



Manuel d'utilisation

DU6771

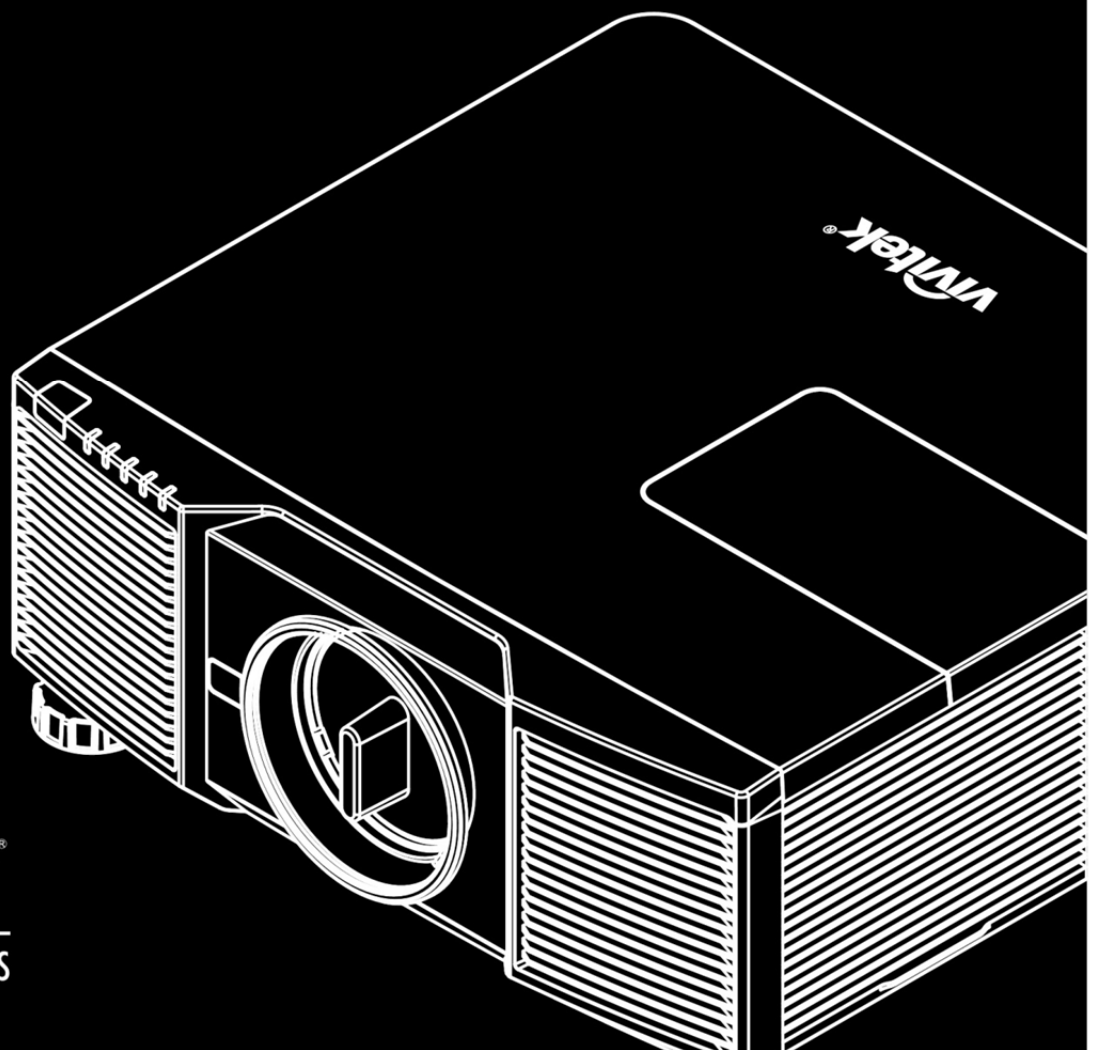


Table des matières

Copyright 2

 Copyright..... 2

 Avis de non-responsabilité 2

 À propos du manuel..... 2

Consignes de sécurité importantes 3

 Notification de sécurité..... 3

 Avis relatifs à l'installation et à l'utilisation 4

 Mise au rebut des appareils électriques et électroniques..... 4

 Instructions importantes relatives au recyclage..... 4

Introduction..... 5

 Liste de contrôle de l'emballage 5

 Description du projecteur 6

 Panneau d'E/S 8

 Panneau de commande..... 9

 Télécommande 10

Installation et configuration du projecteur 12

 Insertion ou remplacement des piles de la télécommande 12

 Installation du projecteur..... 13

 Installer ou enlever l'objectif optionnel..... 15

 Mise sous tension du projecteur 17

 Mise hors tension du projecteur..... 18

 Configuration de la condition de refroidissement 19

 Configuration du mode de projection..... 19

 Réglage de la position de l'image projetée..... 20

 Réglage du zoom et de la mise au point 20

 Correction de la distorsion trapézoïdale 21

 Correction de la distorsion dans les coins 22

 Utilisation des ID de contrôle pour l'utilisation de plusieurs projecteurs..... 23

 Empêcher l'utilisation non autorisée du projecteur 25

 Utilisation du verrou du panneau de commande..... 25

 Utilisation du verrou physique 25

 Utiliser la vis pour verrouiller l'objectif de projection..... 26

Effectuer les branchements 27

 Connexion à un ordinateur..... 27

 Raccordement à l'équipement vidéo..... 27

 Raccordement à l'appareil de contrôle 28

 Raccordement au déclenchement d'écran 29

 Raccordement à un émetteur HDBaseT externe..... 30

Utilisation du projecteur..... 31

 Utilisation du menu à l'écran..... 31

 Arborescence du menu 32

 Fonctionnement du menu OSD - IMAGE 36

 Fonctionnement du menu OSD - SIGNAL..... 38

 Fonctionnement du menu OSD - CONFIGURATION..... 39

 Fonctionnement du menu OSD - INSTALLATION..... 43

 Fonctionnement du menu OSD - DÉPANNAGE 49

Spécifications du produit 50

Fréquence d'entrée du signal prise en charge..... 51

Configuration des bornes 53

Gamme d'objectifs DU6771 54

Dimensions du produit 55

Remplacement des lampes de projection..... 56

Remplacer le filtre 58

Nettoyage du projecteur..... 59

Dépannage..... 60

 Indication DEL..... 60

 Suggestions pour le dépannage 61

À propos de l'assistance Vivitek..... 63

Copyright

Copyright

Le manuel d'utilisation (y compris toutes les photos, les illustrations et les logiciels) est protégé par les lois internationales sur le droit d'auteur. Tous droits réservés. Aucune reproduction du présent manuel ou d'un quelconque contenu inclus dans le présent manuel n'est autorisée sans le consentement écrit du fabricant.

Vivitek est la marque commerciale de Vivitek Corporation. © Tous droits réservés. 2016

Avis de non-responsabilité

Les informations contenues dans le présent manuel sont sujettes à modifications sans préavis. Le fabricant ne fournit aucune déclaration ni garantie quant au contenu du manuel et renonce clairement aux garanties implicites de qualité marchande et d'adéquation à un usage particulier. Le fabricant se réserve le droit de modifier la publication et de modifier le contenu des documents à tout moment et sans préavis envers quiconque.

À propos du manuel

Le manuel décrit comment installer et utiliser le projecteur et s'applique à l'utilisateur final. Les informations pertinentes (par exemple les illustrations et les descriptions) sont mises sur la même page autant que faire se peut. Le format, aisé à imprimer, est pratique pour la lecture et pour les économies de papier, ce qui est bénéfique à la protection de l'environnement. Il est conseillé de n'imprimer que la page dont vous avez besoin.

Consignes de sécurité importantes

Merci d'avoir acheté ce produit de haute qualité !

Lisez attentivement le présent manuel pour obtenir les meilleures performances. Le manuel fournit des instructions pour utiliser le menu et mettre en œuvre l'utilisation.

Notification de sécurité

CAUTION

Pour désactiver l'alimentation, veillez à débrancher l'appareil de la prise secteur.



CAUTION

Pour réduire les risques d'électrocution, n'exposez pas le projecteur à la pluie ou à l'humidité. N'utilisez pas un cordon de rallonge ou une multiprise, à moins que la fiche puisse être entièrement insérée dans la prise.



CAUTION

Pour éviter toute électrocution, n'ouvrez pas le boîtier. Des composants de haute tension se trouvent à l'intérieur. Confiez toute tâche de maintenance à un technicien qualifié.



Ce symbole indique à l'utilisateur que les informations importantes doivent être lues attentivement pour éviter les problèmes relatifs au fonctionnement et à la maintenance.



Comme avec toute source lumineuse vive, ne regardez pas fixement le faisceau, RG2 IEC 62471-5:2015

AVERTISSEMENT POUR LES RÉSIDENTS DE CALIFORNIE :

La manipulation des câbles fournis avec cet équipement peut vous exposer à une petite quantité de plomb, un produit chimique connu dans l'État de Californie pour causer des risques de stérilité. Veuillez à vous les mains après manipulation.

NOTIFICATION (CANADA)

Cet appareil numérique de classe B est conforme au règlement canadien ICES-003.

NOTIFICATION CE

Il s'agit d'un produit de classe B, conforme aux règles de marquage CE. Ce produit peut provoquer des interférences radioélectriques. Dans ce cas, il peut être demandé à l'utilisateur de prendre des mesures appropriées.

NOTIFICATION DE LA FCC

Cet appareil est conforme aux limitations prévues pour un appareil numérique de catégorie B, conformément à la section 15 du règlement de la FCC. Ces limites sont destinées à assurer une protection raisonnable contre les interférences nuisibles dans une installation résidentielle. Cet appareil génère, utilise et peut émettre de l'énergie de radio fréquences et, s'il n'est pas installé et utilisé conformément aux instructions, peut causer des interférences nuisibles aux communications radio.

AVERTISSEMENT FCC : Pour assurer la conformité du produit lors des tests, suivez les instructions d'installation et utilisez uniquement des câbles blindés lors de la connexion aux appareils périphériques. Les changements ou modifications non approuvés expressément par Vivitek peuvent faire perdre à l'utilisateur son droit d'utiliser cet appareil.

Notification pour la Corée

Cet équipement est un dispositif émettant des ondes électromagnétiques (de classe B) destiné à une utilisation domestique et peut être utilisé dans toutes les zones.

B급 기기 (가정용 방송통신기자재)

이 기기는 가정용(B급) 전자파적합기기로서 주 로 가정에서 사용하는 것을 목적으로 하며, 모 든 지역에서 사용할 수 있습니다.

Avis pour la Norvège et la Suède

L'équipement relié à la terre de l'installation du bâtiment par le raccordement au circuit ou un autre équipement relié à la terre, et à un système de distribution par câble en utilisant un câble coaxial, peut dans certaines circonstances provoquer des risques d'incendie. Le branchement à un système de distribution par câble doit ainsi être effectué avec un dispositif assurant une isolation électrique sous une certaine gamme de fréquences (isolateur galvanique, voir EN 60728-11).

Avis relatifs à l'installation et à l'utilisation

1. Lisez et conservez ce manuel de façon appropriée.
2. Prenez note de tous les avertissements, et suivez les instructions et descriptions de ce manuel.
3. N'utilisez pas le projecteur à proximité d'eau.
4. N'installez pas l'appareil à proximité de sources de chaleur, comme les radiateurs, appareils de chauffage, fours, amplificateurs et autres équipements pouvant générer de la chaleur.
5. Faites preuve de prudence lorsque vous tenez l'équipement ou déplacez le chariot avec le projecteur pour éviter de renverser l'équipement.
6. Vérifiez qu'aucune pièce ne présente de défauts lors de la réception du projecteur.
7. Veuillez noter que le projecteur ne s'allume pas si aucun objectif n'est monté. La protection couvrant l'objectif doit être enlevée pour installer ce dernier.
8. Les conduits de ventilation doivent ne pas être obstrués.
9. Ne pas annihiler la fonction de protection de sécurité du cordon d'alimentation ou de la fiche de mise à la terre. Une fiche polarisée possède une lame large et une lame étroite. La fiche a deux lames et une broche de mise à la terre. La lame la plus large ou lame de mise à la terre est prévue pour les questions de sécurité. Si la fiche fournie ne correspond pas à la prise, contactez un électricien pour remplacer la prise.
10. Le déclenchement +12 V n'émet qu'un signal de déclenchement 12 V CC. Ne le connectez pas à une autre entrée ou sortie d'alimentation. Sinon, l'appareil risque de mal fonctionner.
11. Réglez l'interrupteur coulissant avec une tension d'entrée adaptée, puis branchez le projecteur ; le voyant DEL rouge clignote puis se stabilise, l'appareil est alors en mode veille. Vous ne devez utiliser que des connecteurs ou accessoires fournis par le fabricant.
12. Lorsque vous allumez le projecteur, le voyant DEL rouge doit clignoter jusqu'à stabilisation. Ne regardez pas l'objectif du projecteur lorsque le projecteur est allumé.
13. Débranchez le cordon d'alimentation de l'équipement s'il y a de l'orage ou si l'équipement ne va pas être utilisé pendant une longue période.
14. Les matériaux d'emballage doivent être conservés correctement à des fins de transport ultérieur.
15. En cas de panne, veuillez contacter votre revendeur ou le fabricant pour des services de réparation qualifiés.

Mise au rebut des appareils électriques et électroniques

Le symbole sur le produit ou l'emballage signifie que le produit ne doit pas être traité comme les déchets ménagers ordinaires lorsqu'il est jeté, mais plutôt être apporté à un site de recyclage des appareils électriques et électroniques rebutés. La conséquence sur l'environnement et sur la santé humaine d'une mise au rebut incorrecte du produit peut être évitée en s'assurant simplement que le produit a été éliminé correctement. Le recyclage des matériaux est utile à la protection des ressources naturelles. Le symbole n'est valide que dans l'Union européenne. Si vous souhaitez vous défaire d'équipements électriques et électroniques, veuillez contacter les autorités gouvernementales ou votre revendeur pour connaître la méthode de traitement appropriée.



Instructions importantes relatives au recyclage

Le produit peut contenir d'autres déchets électroniques et peut présenter un risque s'ils ne sont pas éliminés correctement. Respectez les lois locales, de l'état / de la province ou fédérales concernant le recyclage ou l'élimination. Pour plus d'informations, veuillez visiter le site et contacter l'Electronic Industries Alliance (EIA) sur WWW.EIAE.ORG.



Introduction

Le manuel de l'utilisateur décrit l'installation, la configuration et le fonctionnement du projecteur et il offre une assistance au personnel d'installation et à l'utilisateur final pour développer pleinement les performances du projecteur. Vivitek a fait tous les efforts pour s'assurer que les informations contenues dans le présent manuel sont correctes au moment de l'impression. Le contenu peut être mis à jour fréquemment en raison de l'amélioration continue des produits et des retours des clients. Vous trouverez la dernière version du manuel et le manuel des autres produits Vivitek sur www.vivitekcorp.com.

Liste de contrôle de l'emballage

Les éléments suivants sont inclus dans la boîte d'emballage du projecteur. En cas de perte ou d'endommagement de tout article, contactez votre revendeur ou le département de service à la clientèle Vivitek.

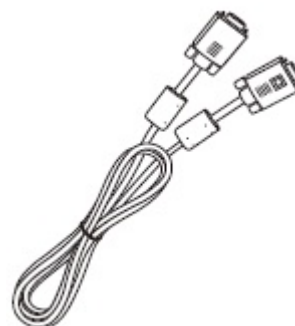
Cordon d'alimentation secteur



Câble d'alimentation



Câble de signal VGA



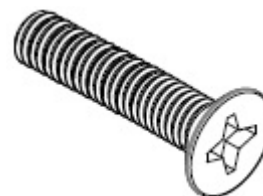
Télécommande IR



Câble télécommande filaire



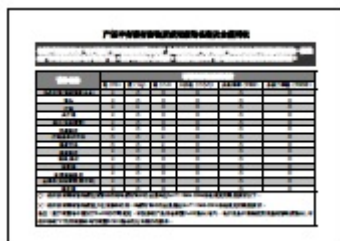
Vis antivol (M4)
(pour installation de l'objectif)



Disque du manuel de l'utilisateur



Carte RoHS (Chine)

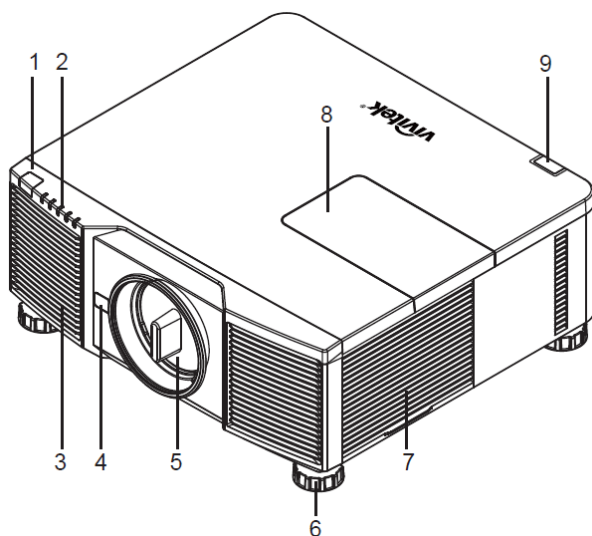


Certificat (Chine)

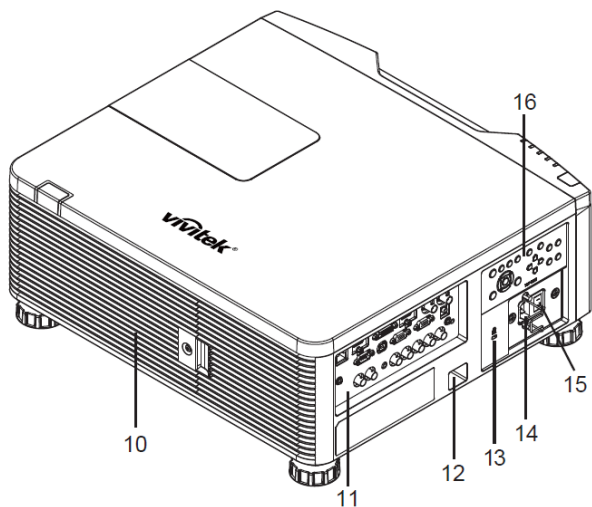


Description du projecteur

Vue avant-droite



- 1. Récepteur IR frontal**
Le récepteur pour les signaux IR de la télécommande.
- 2. Voyant DEL**
Affiche l'état actuel du projecteur, notamment l'alimentation, l'état de la source de lumière et les avertissements.
- 3. Prise d'air**
Le ventilateur extrait l'air frais vers le projecteur pour refroidir le système.
- 4. Bouton de dégagement de l'objectif**
Appuyez sur le bouton de dégagement de l'objectif avant d'enlever l'objectif.
- 5. Protection d'objectif**
Retirez le couvercle avant d'installer l'objectif.
- 6. Réglage de la hauteur**
Réglez le niveau du projecteur avec les quatre ajusteurs.
- 7. Conduit d'entrée**
Les ventilateurs à l'intérieur du projecteur aspirent l'air frais pour rafraîchir le projecteur.
- 8. Couvercle de la roue de couleur**
Retirez le couvercle pour remplacer le module de roue de couleur.



- 9. Récepteur IR arrière**
Le récepteur pour les signaux IR de la télécommande.
- 10. Aération**
La chaleur est évacuée du projecteur par l'intermédiaire de l'évén. Assurez-vous que l'orifice de ventilation n'est pas bloqué par un objet.
- 11. Panneau d'E/S**
Connectez-vous à diverses bornes d'entrée, de sortie ou de contrôle du projecteur.
- 12. Fente chaîne de sécurité**
Insérez le câble de sécurité ou câble disponible dans le commerce dans la fente de chaîne de sécurité pour empêcher le retrait non autorisé du projecteur.
- 13. Antivol Kensington**
Attachez le projecteur à un objet permanent avec la fente Kensington.
- 14. Entrée CA**
Branchez le câble d'alimentation fourni à cette prise.
- 15. Interrupteur d'alimentation secteur**
Allumez/Éteignez l'alimentation projecteur.
- 16. Panneau de commande**
Appuyez sur le bouton pour utiliser le menu OSD ou régler les paramètres de l'objectif, voir commandes OSD.



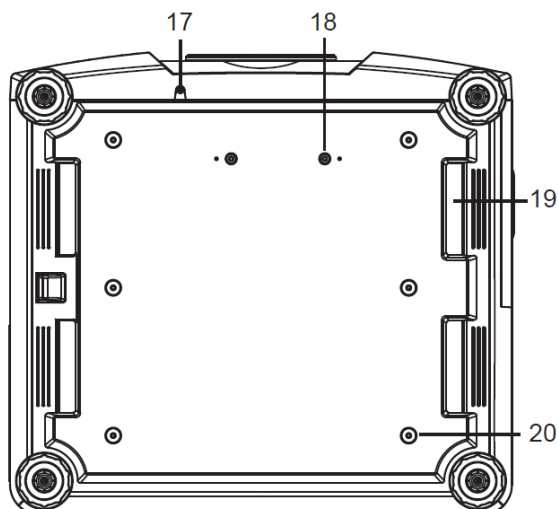
Avertissement :

- L'air circule à travers les ouvertures de grille sur le projecteur afin de favoriser le refroidissement. Ne bouchez aucune des ouvertures de grille et maintenez la distance requise avec les autres objets



Remarque pour la porte de la roue de couleur

- Le produit dispose d'une fonction de roue de couleur changeable. Elle peut détecter le type de roue de couleur installé dans le projecteur, puis basculer sur le firmware correspondant automatiquement. Contactez votre revendeur local pour commander des roues de couleur en option.
- Le produit est équipé d'un moteur optique hermétique



17. Trou de vis antivol

La vis antivol peut être serrée afin d'empêcher le retrait de l'objectif par une personne non autorisée.

18. Trous de montage du kit de support

Vous pouvez utiliser ces deux trous de vis pour fixer des kits de support ou un objectif à portée ultra courte.

19. Prises pour la manipulation du projecteur.

Ces prises peuvent être utilisées pour la manipulation du projecteur.

20. Trou de montage au plafond

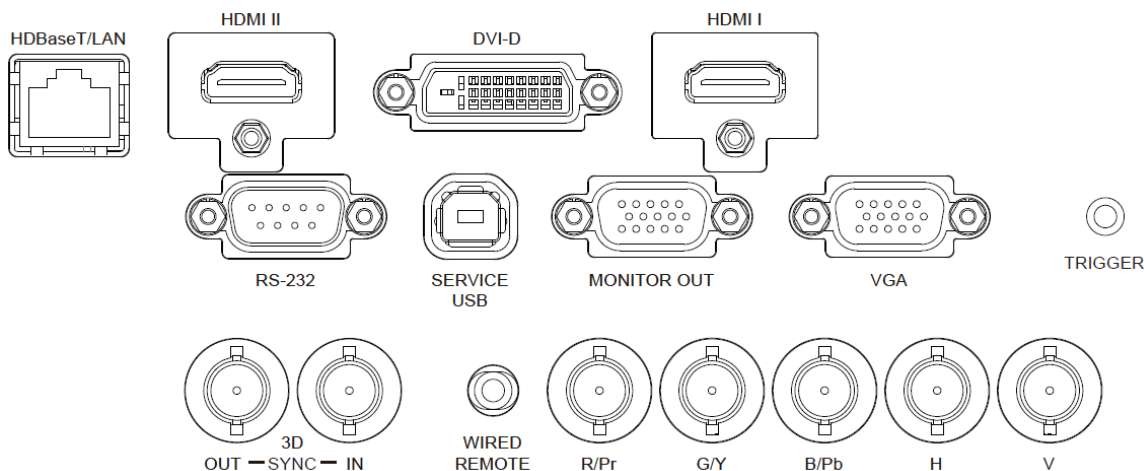
Ces six trous de vis sont destinés aux kits de montage au plafond, (vis M4, profondeur maximale 14 mm)

Remarque :



- Les vis sont destinées aux kits de support d'objectif uniquement. Vous pourriez endommager le projecteur ou causer des blessures en les surchargeant.
- Lors de l'installation, veillez à utiliser uniquement des supports de plafond certifiés UL. Contactez votre revendeur pour obtenir des informations sur le montage du projecteur au plafond.
- Pour les installations au plafond, utilisez de la visserie de montage homologuée et des vis M4 avec une profondeur maximale de 14 mm

Panneau d'E/S



HDBaseT/LAN

Connectez un câble Ethernet (Cat5/Cat6, non fourni) depuis un ordinateur, périphérique réseau ou transmetteur HDBaseT.

HDMI II

Branchez le câble HDMI d'un ordinateur ou d'un appareil vidéo.

DVI-D

Branchez le câble DVI-D depuis une sortie DVI-D de l'appareil.

HDMI I

Branchez le câble HDMI d'un ordinateur ou d'un appareil vidéo.

RS-232

L'interface D-sub 9 broches est utilisée pour se raccorder au système de contrôle PC et à la maintenance du projecteur.

Service USB

C'est un port exclusivement utilisé pour la maintenance et qui ne peut être utilisé que par le personnel de maintenance autorisé.

MONITOR OUT

Branchez un moniteur pour afficher le contenu projeté.

VGA

Fournit la connexion standard VGA 15 broches et permet le raccord à RVB, HD Composant ou un ordinateur personnel.

TRIGGER (12 V +/-1,5 V)

Une fois connecté à l'écran via un câble de 3,5 mm, l'écran se déploie automatiquement au démarrage du projecteur. L'écran se rétracte lorsque le projecteur est éteint.

3D SYNC IN / Out

Pour raccorder un émetteur de signal de synchronisation 3D IR.

WIRED REMOTE

Branchez la télécommande fournie sur le projecteur

Component (V, H, B/Pb, G/Y, R/Pr)

Branchez le signal RGBHV ou Composant d'un ordinateur ou périphérique vidéo composant



Remarque pour le déclencheur

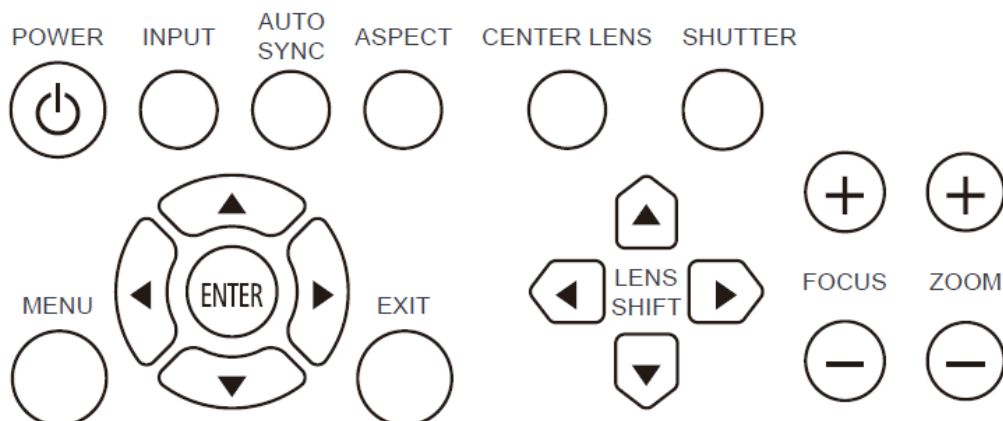
- À l'allumage du projecteur, un signal de contrôle (12 V CC) émet depuis cette borne.
- N'utilisez pas cette prise pour autre chose que ce pour quoi elle est prévue.



Remarque pour la télécommande filaire

- Veuillez vérifier si le port d'insertion est correct avant d'insérer la borne de la télécommande filaire. La télécommande peut être endommagée si elle est insérée sur un mauvais port, comme celui de déclenchement. N'utilisez pas cette prise pour autre chose que ce pour quoi elle est prévue

Panneau de commande



POWER

Utilisez le bouton pour allumer / éteindre le projecteur.

INPUT

Appuyez sur le bouton pour choisir le signal d'entrée. HDMI, DVI, VGA, Composant, etc.

AUTO SYNC

Implémente la synchronisation automatique du signal.

ASPECT

Modifie le rapport d'aspect de l'image actuelle ; appuyez sur le bouton pour passer au réglage de rapport d'aspect suivant.

MENU

Appuyez sur le bouton pour afficher ou pour masquer le menu OSD.

Haut/Bas/Gauche/Droite

Utilisez le bouton / pour sélectionner l'option de l'OSD.

ENTER

Utilisez le bouton pour choisir les réglages ou pour confirmer les réglages modifiés.

EXIT

Appuyez sur le bouton pour revenir au menu au niveau précédent ou pour quitter le menu OSD.
Télécommande

CENTER LENS

Appuyez sur le bouton pour centrer l'objectif et étalonner les paramètres de décalage de l'objectif, de mise au point et de zoom.

Remarque : La fonction de mémorisation de l'objectif requiert un paramétrage précis des réglages de l'objectif. Veuillez centrer l'objectif à chaque fois après l'avoir monté.

SHUTTER

Utilisez ce bouton pour activer l'obturateur de lumière afin d'arrêter temporairement la projection

LENS SHIFT

Utilisez ces quatre boutons pour déplacer l'image projetée à la position souhaitée.

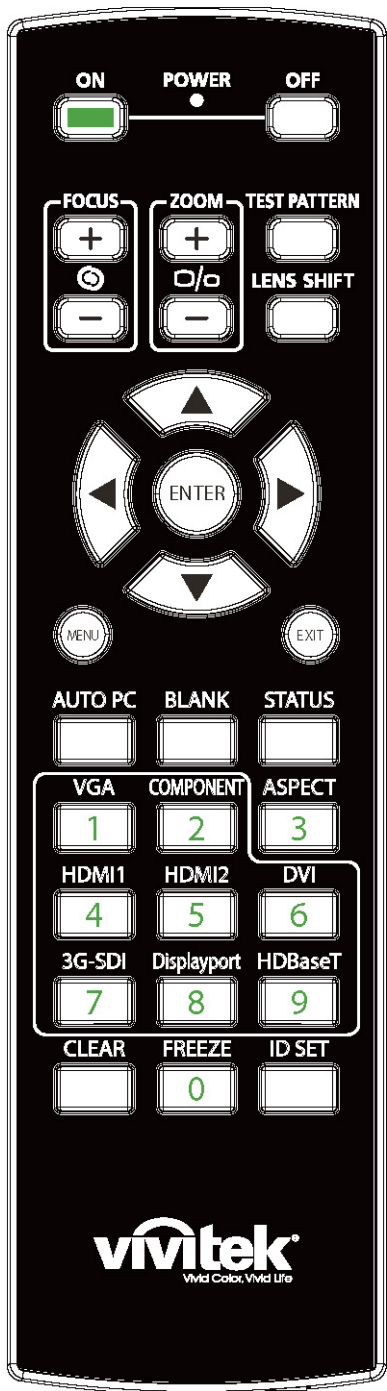
FOCUS

Utilisez le bouton pour ajuster la mise au point de l'image projetée.

ZOOM

Utilisez le bouton de zoom avant / arrière pour l'image projetée.

Télécommande



ON

Utilisez le bouton pour allumer le projecteur.

OFF

Utilisez le bouton pour éteindre le projecteur.

FOCUS

Réglez la netteté de l'image projetée.

ZOOM

Faites un zoom avant / arrière sur l'image projetée.

TEST PATTERN

Utilisez le bouton pour afficher le motif de test. Appuyez à nouveau sur ce bouton pour basculer vers le motif suivant. Appuyez sur le bouton EXIT pour revenir à l'image projetée.

LENS SHIFT

Utilisez le bouton pour déplacer l'objectif vers la droite ou vers la gauche.

ENTER

Utilisez le bouton pour choisir les réglages ou pour confirmer les réglages modifiés.

MENU

Appuyez sur le bouton pour afficher ou pour masquer le menu OSD.

EXIT

Appuyez sur le bouton pour revenir au menu précédent ou pour quitter le menu OSD.

AUTO PC

Vous pouvez utiliser cette fonction pour synchroniser automatiquement le signal d'entrée VGA.

BLANK

Appuyez sur le bouton pour activer l'obturateur et interrompre temporairement la projection.

STATUS

Affichez le menu OSD - SERVICE.

VGA

Sélectionnez la source d'entrée VGA.

COMPONENT

Sélectionnez une source d'entrée Composant.

ASPECT

Appuyez sur le bouton pour changer de format d'image.

HDMI1

Sélectionne la source d'entrée HDMI1.

HDMI2

Sélectionne la source d'entrée HDMI2.

DVI

Sélectionne la source d'entrée DVI.

3G-SDI (non applicable).

DisplayPort (non applicable)

HDBaseT

Sélectionne la source d'entrée HDBaseT.

CLEAR

Effacez le numéro d'ID stocké dans la télécommande.

FREEZE

Figiez l'image projetée ou reprenez la projection.

ID SET

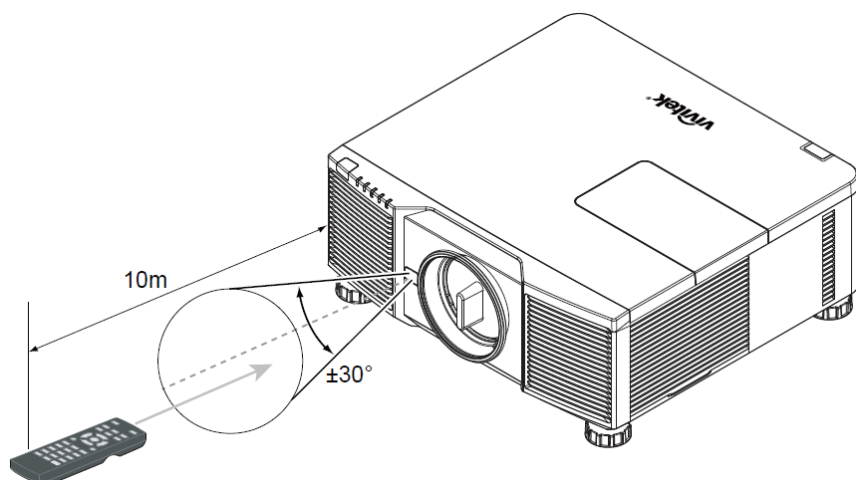
Définissez le numéro d'ID de la télécommande.

Prise télécommande filaire

Branchez sur la borne WIRED REMOTE du projecteur.

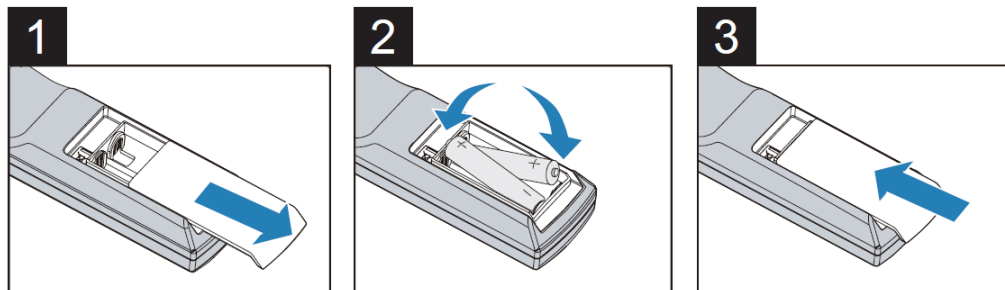
Plage de fonctionnement de la télécommande

La télécommande utilise la transmission infrarouge pour contrôler le projecteur. Il n'est pas nécessaire de la diriger directement sur le projecteur. Si vous ne placez pas la télécommande perpendiculairement aux côtés ou à l'arrière du projecteur, elle fonctionnera bien dans un rayon d'environ 10 mètres (25 pieds) et de 15 degrés au-dessus ou au-dessous du niveau du projecteur. Si le projecteur ne répond pas à la commande à distance, rapprochez-vous un peu.



Installation et configuration du projecteur

Insertion ou remplacement des piles de la télécommande



1. Ouvrez le couvercle du compartiment à pile en le glissant dans le sens de la flèche.
2. Placez deux piles AA en respectant la polarité.
3. Faites coulisser le couvercle comme sur la flèche de l'illustration.



Remarque :

- Ne pas utiliser le projecteur avec un éclairage fluorescent brillant. Certains éclairages fluorescents haute fréquence peuvent avoir une incidence sur le fonctionnement de la télécommande.
- Assurez-vous que la voie entre la télécommande et le projecteur est libre (à savoir aucune obstruction).
- N'exposez pas la télécommande à des températures élevées ni à l'humidité ; sinon, la télécommande ne sera pas fonctionnelle.



Instructions d'installation des piles

- Assurez-vous que les piles sont installées en respectant la polarité
- N'utilisez pas ensemble des piles anciennes et des neuves, ni des piles de types différents
- Retirez les piles si la télécommande ne doit servir pendant une longue période afin d'éviter les dégâts causés par les fuites

Installation du projecteur

L'effet d'affichage de haute qualité ne peut être garanti que lorsque le projecteur est installé correctement. En général, la source de lumière faisant face à l'écran doit être diminuée ou éliminée autant que faire se peut. Le contraste de l'image est évidemment réduit si la lumière illumine directement l'écran, par exemple avec les rayons provenant d'une fenêtre ou l'éclairage d'un projecteur sur l'image. L'image peut s'estomper et manquer de luminosité. Avant l'installation, il est conseillé d'éliminer l'effet de la lumière ambiante. Outre les performances de projection, lisez attentivement les avertissements d'installation.

Précautions d'installation

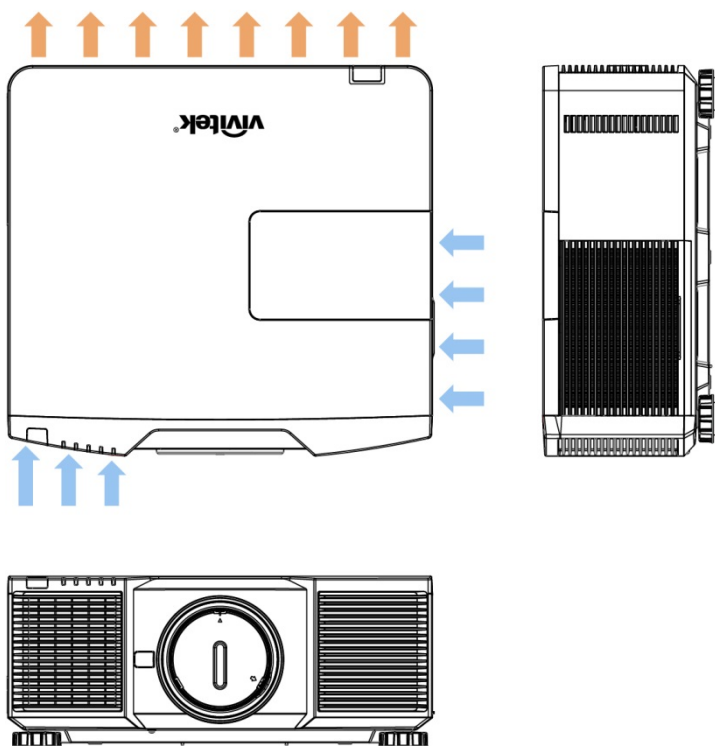


- L'installation du projecteur doit être effectuée par un professionnel qualifié. Contactez votre revendeur local pour plus d'informations. Nous vous déconseillons d'installer le projecteur vous-même.
- Pour les installations au plafond, utilisez de la visserie de montage homologuée et des vis M4 avec une profondeur maximale de : 14 mm. Contactez votre revendeur pour obtenir des informations sur le montage du projecteur au plafond.
- Utilisez uniquement le projecteur sur une surface solide et plane, de sérieuses blessures et des dommages matériels peuvent survenir en cas de chute du projecteur

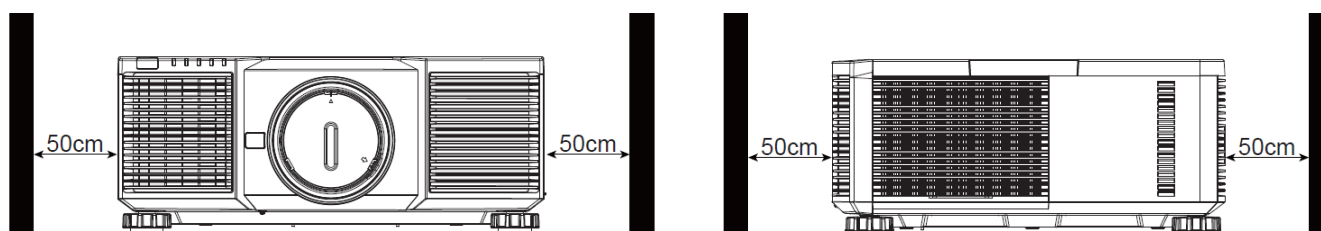


- Assurez-vous que l'air chaud du conduit d'aération n'est pas aspiré dans le projecteur.
- Assurez-vous que les conduits d'entrée et de sortie d'aération ne sont pas obstrués et gardez la distance nécessaire avec les objets alentour. Les distances minimales suivantes sont requises entre les conduits et les objets alentour.
- Tous les boîtiers doivent avoir fait l'objet d'une évaluation thermique certifiée, de façon à garantir le non-recyclage de l'air évacué, car cela risquerait d'interrompre la projection, même si la température du boîtier est comprise dans la gamme des températures de fonctionnement tolérées.

Circulation d'air et émission de chaleur

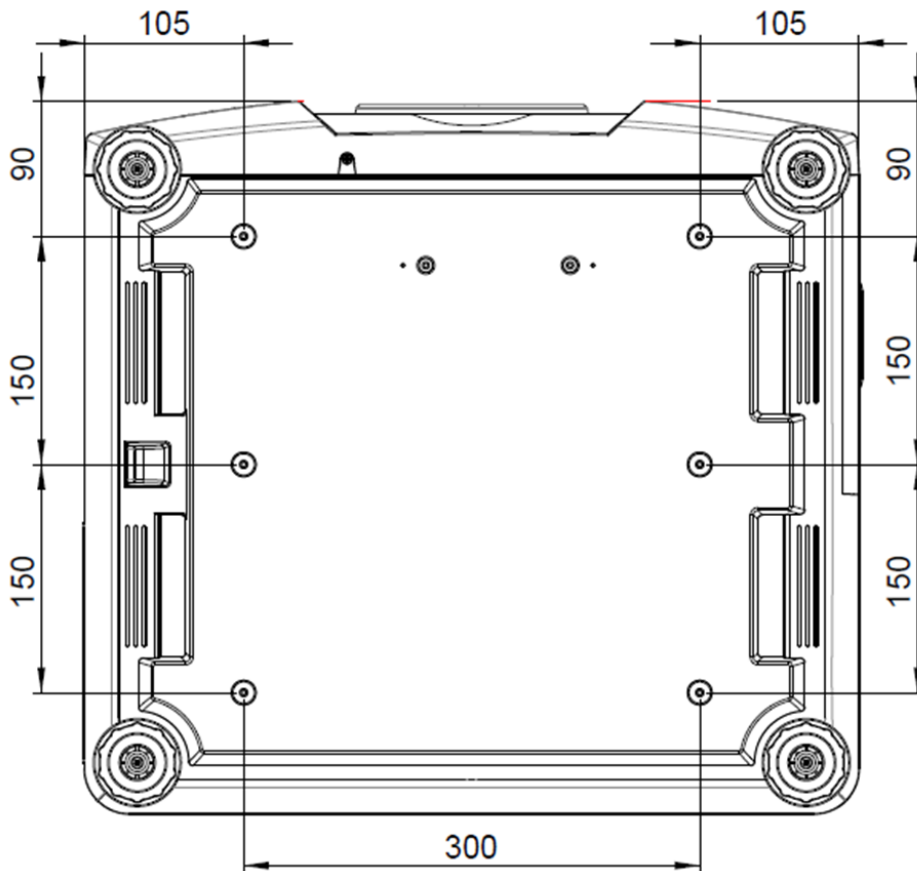


Distance minimale pour la grille de ventilation



Montage du projecteur

Pour le montage du projecteur, veuillez utiliser des supports de plafond certifiés UL et des vis M4. Profondeur de vis maximale : 14 mm.



- Utilisez uniquement le projecteur sur une surface solide et plane, de sérieuses blessures et des dommages matériels peuvent survenir en cas de chute du projecteur.
- N'empilez pas le projecteur sur la surface d'un autre projecteur, de sérieuses blessures et des dommages matériels peuvent survenir en cas de chute du projecteur.

Installer ou enlever l'objectif optionnel

CAUTION



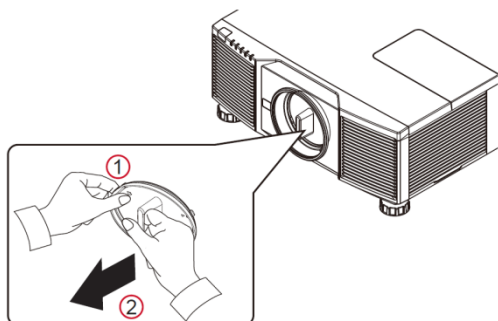
- Avant d'enlever ou d'installer l'objectif, assurez-vous d'éteindre le projecteur, d'attendre que le ventilateur de refroidissement soit arrêté, et d'éteindre l'interrupteur principal d'alimentation.



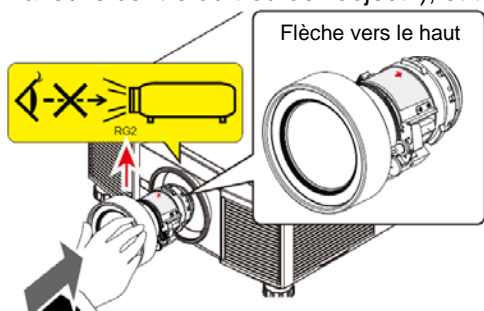
- Ne secouez pas et n'exercez pas de pression excessive sur le projecteur ni sur les composants de l'objectif car le projecteur et les composants de l'objectif contiennent des pièces de précision.
- Veillez à retirer l'objectif en option avant d'expédier le projecteur. L'objectif et le mécanisme de décalage d'objectif peuvent subir des dégâts causés par une mauvaise manipulation pendant le transport.
- Ne touchez pas la surface de l'objectif en enlevant ou en installant l'objectif.
- Évitez les traces de doigts, la poussière et le gras à la surface de l'objectif. Ne rayez pas la surface de l'objectif.
- Travaillez sur une surface plane avec un chiffon doux pour éviter les rayures.
- Si vous enlevez l'objectif et que vous le stockez, attachez le cache de l'objectif pour le protéger de la poussière et de la saleté.
- Lorsque vous installez l'objectif dans le projecteur, veillez à retirer le capuchon d'objectif de l'arrière de l'objectif en option, car il pourrait bloquer la lumière et fondre. Sans cela, vous pourriez endommager le projecteur et l'objectif.

Installation d'un nouvel objectif

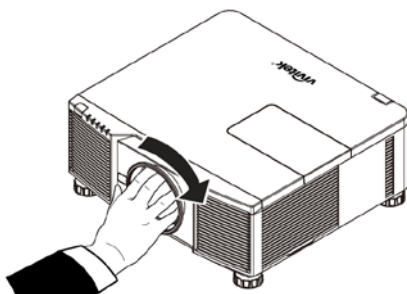
1. Si le couvercle d'objectif est en place, tenez le bord du couvercle d'une main (①), de sorte que le couvercle de l'objectif puisse facilement être enlevé de l'autre main (②)



2. Alignez le symbole "↑" sur l'étiquette de l'objectif avec le symbole "*" sur la partie supérieure du corps (alignez avec le centre du trou de l'objectif), et tirez l'objectif vers l'intérieur.



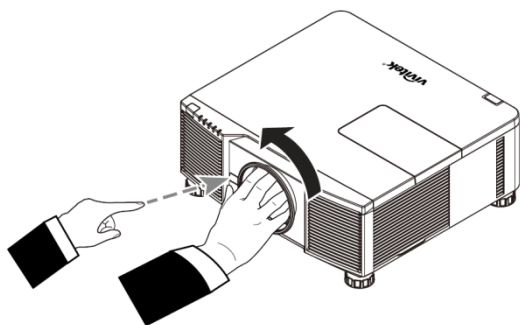
3. Assurez-vous que l'objectif est enfoncé dans le support et tournez en position "Lock" (Verrouillé). En tournant l'objectif, le "Clic" retentit deux fois pour indiquer que l'objectif est complètement fixé.



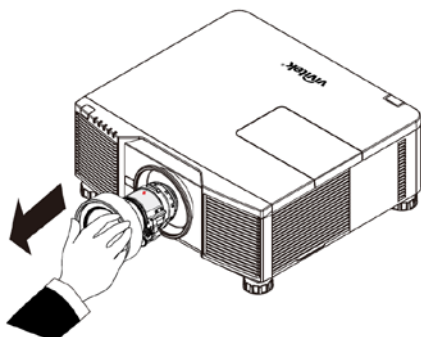
4. Vérifiez que l'objectif est bien fixé en tirant délicatement l'objectif hors du support.

Retrait d'un objectif en place

1. Appuyez sur le bouton LENS RELEASE au maximum, puis tournez-le dans le sens antihoraire. L'objectif existant sera désengagé



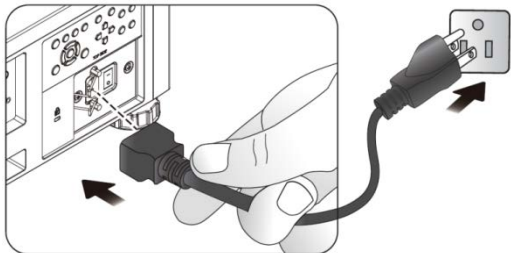
2. Sortez lentement l'objectif existant.



- Veuillez vérifier si le bouton de dégagement est verrouillé par la vis si le bouton ne fonctionne pas.

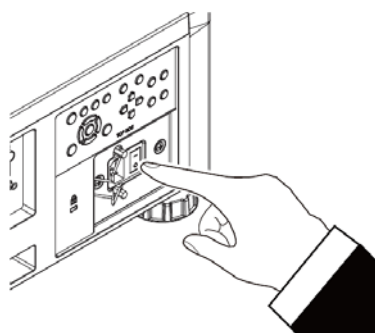
Mise sous tension du projecteur

Le cordon d'alimentation secteur est inclus dans la boîte, branchez le cordon d'alimentation sur la prise secteur du panneau d'E/S.

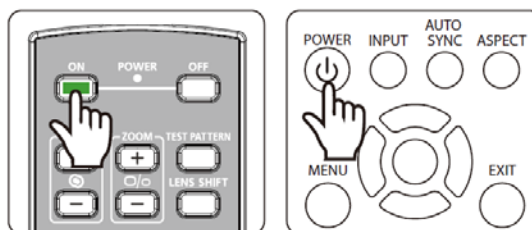


Une fois le projecteur bien placé et le câble d'alimentation et autres connexions en place, il est important d'allumer le projecteur correctement pour éviter d'endommager les composants et causer une usure excessive. Consultez le guide suivant pour allumer le projecteur.

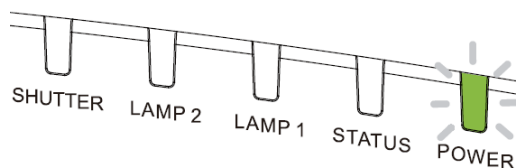
1. Mettez le bouton d'alimentation en position (I), comme illustré. Les DEL POWER clignotent puis s'allument en rouge.



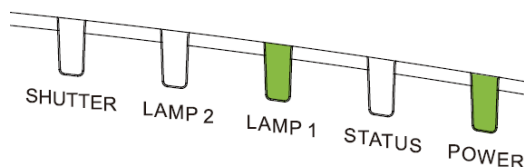
2. Appuyez sur le bouton POWER de la télécommande ou du panneau de commande ou sur le bouton ON de la télécommande.



3. La DEL POWER et la DEL LIGHT clignotent en vert jusqu'à la fin du processus d'allumage.



4. Après quelques secondes, les deux DEL restent en vert, le projecteur est alors prêt à l'emploi.



Mise hors tension du projecteur

Lorsque vous n'avez plus besoin du projecteur, il est important de l'éteindre correctement pour éviter de l'endommager ou de causer une usure excessive.

CAUTION



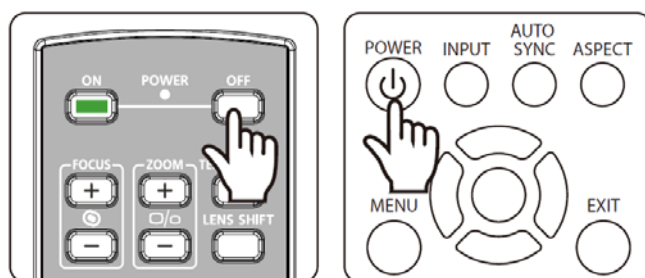
- Ne débranchez pas le câble d'alimentation de la prise murale ou du projecteur lors de l'allumage du projecteur. Vous risqueriez d'endommager le connecteur AC IN du projecteur ou la fiche du câble d'alimentation. Pour éteindre l'alimentation CA alors que le projecteur est allumé, utilisez une multiprise équipée d'un interrupteur et d'un disjoncteur.



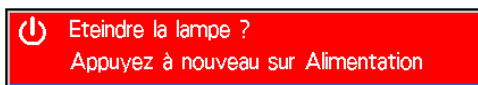
- Ne coupez pas l'alimentation CA dans les 10 secondes après avoir effectué des réglages ou modifié un paramètre. Cela pourrait causer des pertes de réglages et le rétablissement des paramètres par défaut.

Consultez le guide suivant pour éteindre le projecteur.

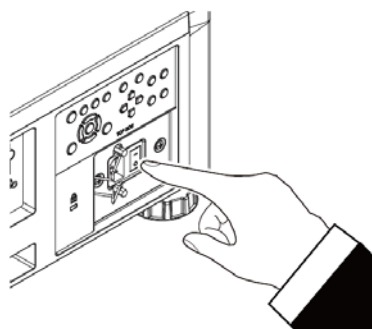
1. Appuyez sur le bouton POWER de la télécommande ou du panneau de commande ou sur le bouton OFF de la télécommande une fois, la fenêtre d'arrêt s'affiche alors.



2. Appuyez à nouveau sur le bouton d'alimentation du panneau de commande de l'OSD ou la télécommande pour valider l'arrêt, la DEL d'alimentation clignote alors en orange pour confirmer l'arrêt.



3. Le projecteur entre en mode veille lorsque la DEL d'alimentation s'éclaire en rouge.
4. Mettez l'interrupteur d'alimentation en position Arrêt (O) pour éteindre le projecteur.



Configuration de la condition de refroidissement

L'effet d'affichage de haute qualité ne peut être garanti que lorsque le projecteur est installé correctement. En général, la source de lumière faisant face à l'écran doit être diminuée ou éliminée autant que faire se peut. Le contraste de l'image est évidemment réduit si la lumière illumine directement l'écran, par exemple avec les rayons provenant d'une fenêtre ou l'éclairage d'un projecteur sur l'image. L'image peut s'estomper et manquer de luminosité.

Outre les performances de projection, l'orientation de l'installation affecterait la dissipation thermique du projecteur. Des conditions de refroidissement incorrectes peuvent raccourcir la durée de vie de la source de lumière ou endommager les composants à l'intérieur du projecteur. Veuillez définir la bonne condition de refroidissement dans le menu OSD, conformément à l'orientation d'installation.

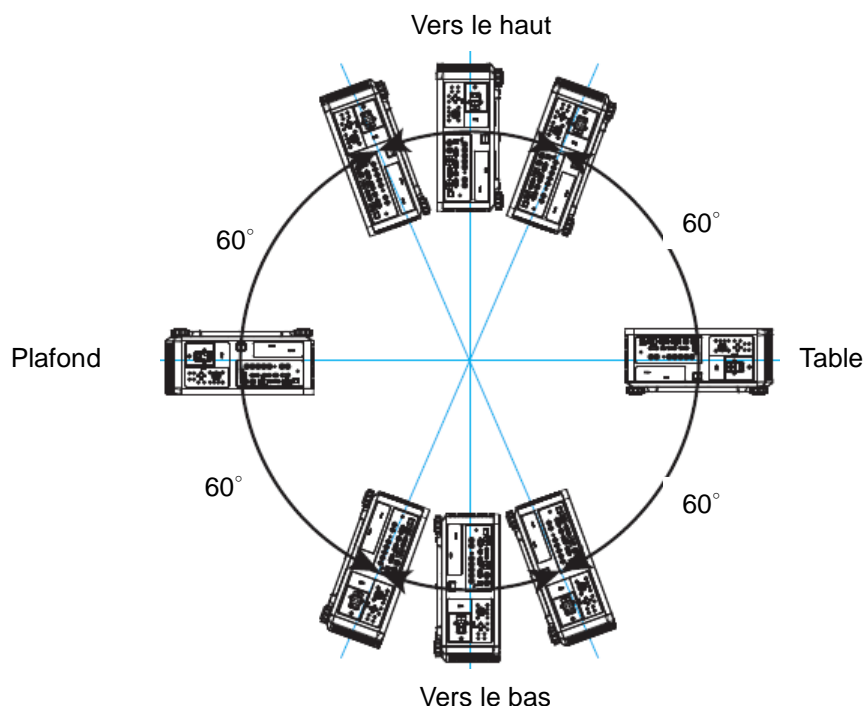
Les options d'installation disponibles sont décrites ci-dessous.

Table : Installez le projecteur sur la table et projetez l'image à moins de 60 degrés, comme sur l'illustration ci-dessous

Plafond : Montez le projecteur au plafond et projetez l'image à moins de 60 degrés, comme sur l'illustration ci-dessous

Vers le haut : L'image est projetée vers le haut ou l'angle d'installation est supérieur à 60 degrés, comme sur illustration ci-dessous.

Vers le bas : L'image est projetée vers le bas ou l'angle d'installation est supérieur à 60 degrés, comme sur illustration ci-dessous.



Configuration du mode de projection

L'option de mode de projection peut être utilisée pour changer l'orientation de l'image projetée ou basculer l'image projetée.

Bureau avant : Installez le projecteur sur la table et projetez l'image sur l'écran par l'avant.

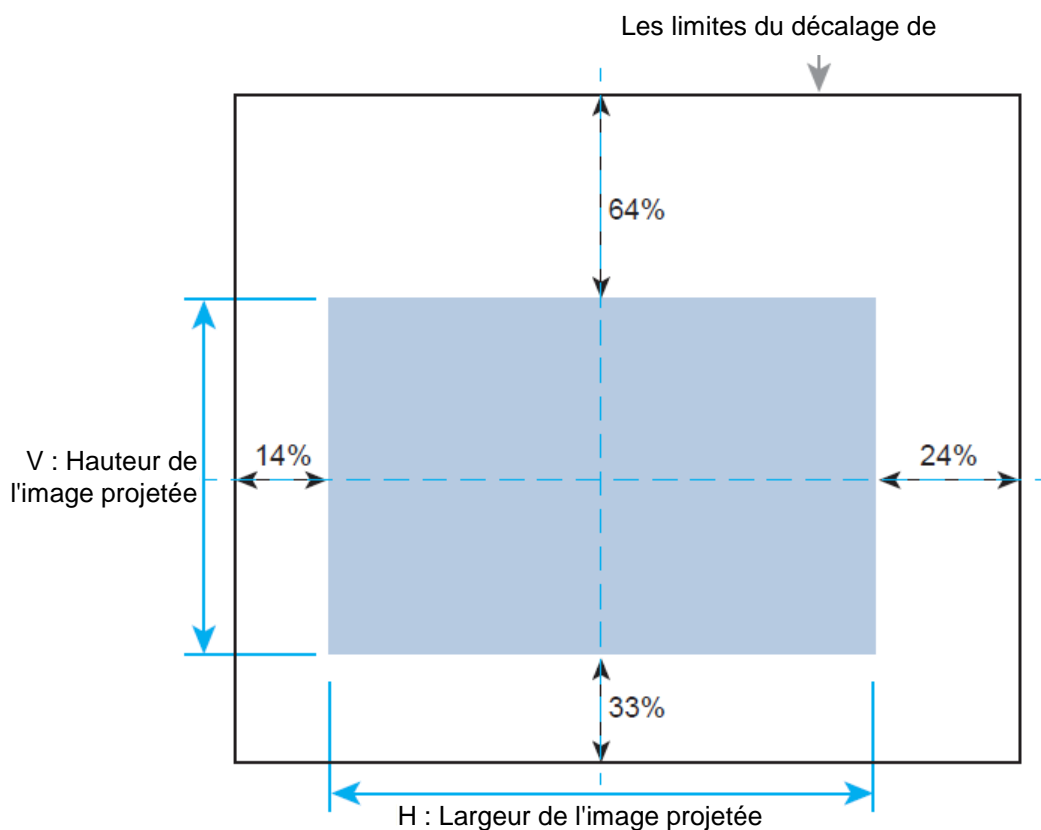
Plafond avant : Montez le projecteur au plafond et projetez l'image sur l'écran par l'avant, l'image est renversée.

Bureau arrière : Installez le projecteur sur la table et projetez l'image depuis l'arrière de l'écran.

Plafond arrière : Montez le projecteur au plafond et projetez l'image depuis l'arrière de l'écran, l'image est renversée.

Réglage de la position de l'image projetée

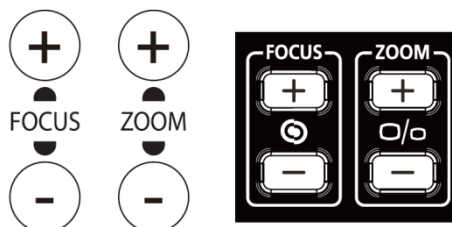
Le projecteur dispose d'une fonction de décalage d'objectif motorisé ; l'image peut être décalée horizontalement ou verticalement sans déplacer le projecteur. La plage de décalage de l'objectif est illustrée en pourcentage de hauteur et largeur d'écran. La plage de décalage vertical peut aller jusqu'à 64 % de l'image projetée vers le haut et 33 % vers le bas. La plage de décalage horizontal peut aller jusqu'à 24 % de l'image projetée vers la droite et 14 % vers la gauche. Veuillez consulter l'illustration ci-dessous.



- Une fonction de verrouillage d'objectif est disponible dans le menu OSD pour désactiver le réglage du contrôle d'objectif pour éviter les opérations accidentelles après avoir terminé le réglage. Veuillez à désactiver le verrou avant de contrôler l'objectif.

Réglage du zoom et de la mise au point

Vous pouvez régler la mise au point et le zoom depuis le panneau de commande du projecteur ou la télécommande. Consultez le guide suivant pour régler la mise au point et le zoom manuellement.



Appuyez sur le bouton Focus ou Zoom du panneau de commande ou de la télécommande pour régler l'effet de zoom/mise au point comme vous le souhaitez avec les boutons d'augmentation et de réduction.

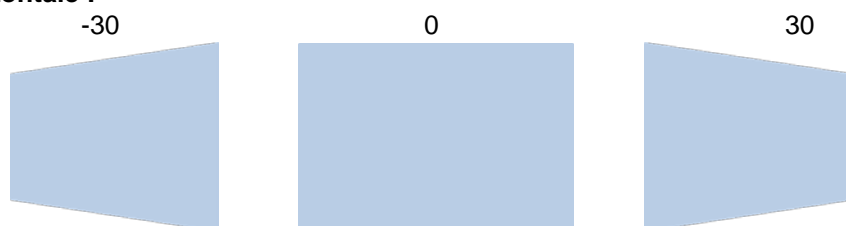
Correction de la distorsion trapézoïdale

Lorsque l'image est projetée vers l'écran avec un angle vers le haut ou le bas, l'image est déformée. Utilisez la fonction de Correction de la distorsion trapézoïdale, la plage de réglages est d'environ +/- 30 degrés. Voici les conditions dans lesquelles l'angle maximum est atteint :

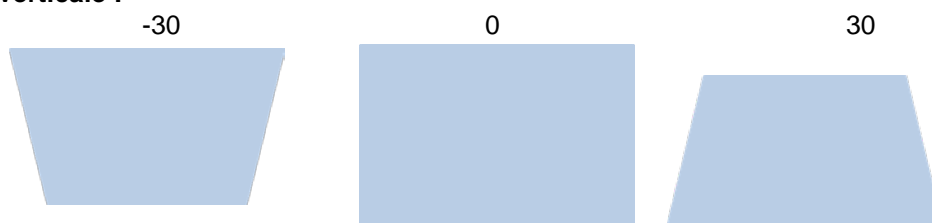
- Lorsque l'objectif standard est utilisé.
- Lorsque le décalage de l'objectif est réglé sur le point central.
- L'image est projetée en mode large.

Sélectionnez le réglage de Correction de la distorsion, puis utilisez ◀ ou ▶ pour corriger la distorsion, la plage de réglages à l'horizontale et à la verticale est d'environ ± 30 . Voir l'illustration ci-dessous.

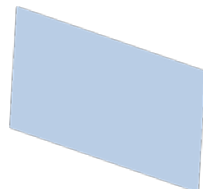
Distorsion horizontale :



Distorsion verticale :



En plus de corriger la correction trapézoïdale H et V séparément, vous pouvez utiliser une combinaison H et V pour corriger la distorsion. Dans ce cas, la plage effective peut être limitée.



- Vous pouvez corriger la distorsion géométrique avec la fonction de Correction de la distorsion ou de Réglage des coins. Une seule correction peut être utilisée pour l'image projetée. Lorsqu'une des deux fonctions est utilisée, le réglage de l'autre est réinitialisé.

Correction de la distorsion dans les coins

Cette fonction vous permet d'ajuster chaque coin, comme sur l'illustration ci-dessous

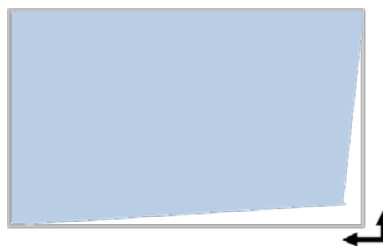
Direction horizontale du coin



Direction verticale du coin

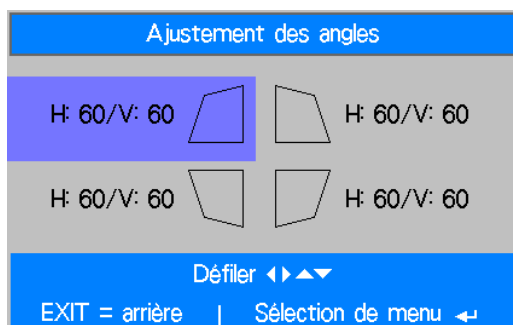


Direction horizontale et verticale du coin

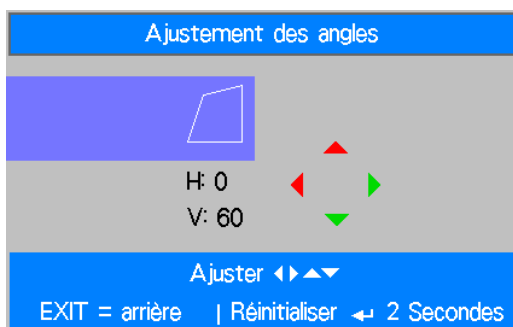


Suivez les étapes ci-dessous pour régler le coin

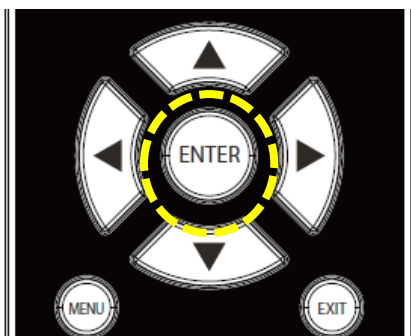
1. Sélectionnez l'option Réglage des coins sur la page Installation.
2. Utilisez ▲ ou ▼ pour accéder à la page Réglage des coins, puis appuyez sur le bouton fléché pour sélectionner le coin



3. Appuyez sur le bouton Entrer, puis utilisez ▲ ou ▼ pour régler la direction verticale du coin, et ◀ ou ▶ pour régler la direction horizontale du coin.



4. Appuyez sur le bouton Enter pendant 2 secondes pour réinitialiser le réglage des coins.



5. Appuyez sur EXIT pour revenir au menu précédent ou sur MENU pour fermer le menu.

Utilisation des ID de contrôle pour l'utilisation de plusieurs projecteurs

Lorsque vous installez plusieurs projecteurs dans la pièce, les projecteurs peuvent recevoir un signal de commande en même temps. Dans ce cas, vous pouvez utiliser la fonction d'ID de contrôle pour spécifier l'ID du projecteur et la télécommande à utiliser pour le projecteur spécifié. Suivez les étapes ci-dessous pour configurer le numéro d'identification pour le projecteur et la télécommande.

Définir le numéro d'identification du projecteur

1. Activez la fonction de Contrôle d'ID de projecteur dans le menu CONFIGURATION->Avancé, comme sur l'illustration ci-dessous



2. Définir le numéro d'ID de contrôle
Sélectionnez l'option de numéro d'ID de contrôle et utilisez le bouton ► pour augmenter le nombre ou ◀ pour le réduire.
Cette option est disponible lorsque le contrôle d'ID de projecteur est allumé.

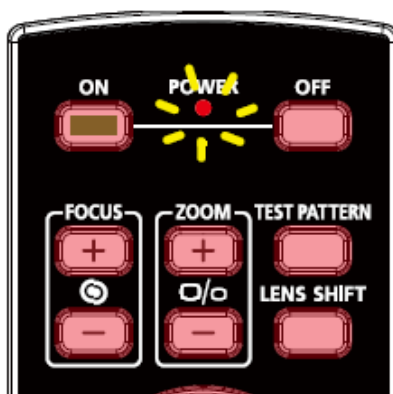
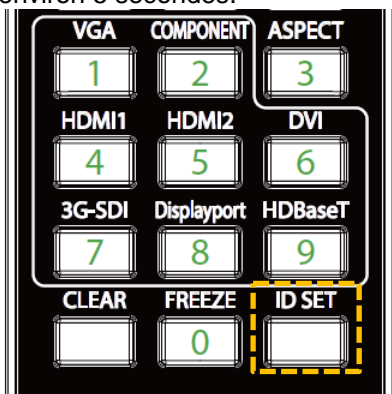
Définir le numéro d'identification de la télécommande

Appuyez sur le bouton ID SET de la télécommande pendant environ 5 secondes, le voyant DEL Power clignote régulièrement en rouge. Appuyez sur deux chiffres pour régler le numéro d'ID souhaité, vous pouvez prendre votre temps pour chaque pression. La DEL Power clignotera une fois que la télécommande aura confirmé le réglage.

Appuyez sur et maintenez enfoncé le bouton ID SET pendant environ 5 secondes.

La DEL Power clignote

Appuyez sur deux chiffres pour le numéro d'ID



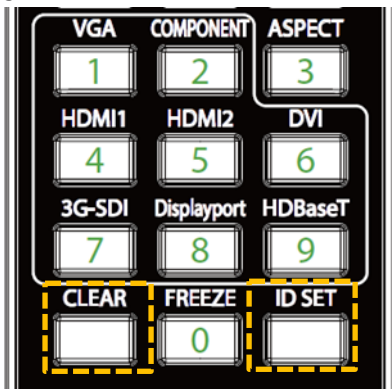
- Définir le numéro d'ID écrasera le numéro d'ID précédent. Vous pouvez le définir directement si vous souhaitez donner un nouveau numéro d'ID à la télécommande.

Effacer le numéro d'ID de la télécommande

Le numéro d'ID défini est écrasé si un nouveau numéro d'ID est défini. Vous pouvez appuyer sur les boutons ID SET et CLEAR pour effacer le numéro d'ID de la télécommande

Appuyez simultanément sur les boutons ID SET et CLEAR

Le rétroéclairage des boutons clignote un à la fois



Vérifier le numéro d'ID du projecteur et de la télécommande

Le numéro d'ID du projecteur et de la télécommande peut être consulté dans le menu DÉPANNAGE, comme sur l'illustration suivante, X indiquant que la fonction est désactivée, et 26 étant le numéro d'ID actuel de la télécommande

IMAGE	SIGNAL	CONFIGURATION	INSTALLATION	DEPANNAGE
Modèle :		DU6555		
Num de série :		SN-1234567890000366666		
Version logicielle :		MP01-0D06-LD06-RE04-SP03-PD06-9B04-3090		
Contrôle / Télécommande ID :		X / X		
Statut de la lampe		↔		
Source Informations		↔		
Durée d'utilisation		↔		
Réinit. prog. filtre		↔		
Retour configuration sortie d'usine		↔		
EXIT = arrière Ajuster l'article ◀▶ Défiler ▲▼				



- La fonction de contrôle d'ID de projecteur est disponible lorsque l'option est activée et le fil de commande et que le câble de la télécommande n'est pas branché sur la prise de télécommande filaire.
- Le projecteur peut recevoir un signal de contrôle de télécommandes avec différents ID si la fonction Contrôle d'ID de projecteur est désactivée. Activez la fonction Contrôle d'ID de projecteur pour le projecteur en question.

Empêcher l'utilisation non autorisée du projecteur

Utilisation du verrou du panneau de commande

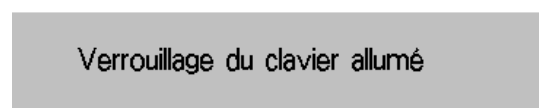
Cette fonction vous permet de verrouiller le panneau de commande pour empêcher l'utilisation non autorisée des boutons de commande.

Verrouillage des boutons de commande

Sélectionnez CONFIGURATION > Avancé > Verrouillage du clavier pour activer la fonction comme dans l'illustration ci-dessous.



Le message contextuel s'affichera comme ci-dessous si le Verrouillage du clavier est activé. Tous les boutons de la télécommande sont verrouillés.



Déverrouillage du panneau de commande

Une fois le verrouillage du panneau de commande activé, tous les boutons de commande du projecteur sont désactivés, utilisez la télécommande pour régler CONFIGURATION OSD > Avancé > Verrouillage du clavier sur Désactivé pour déverrouiller le panneau de commande.

Utilisation du verrou physique

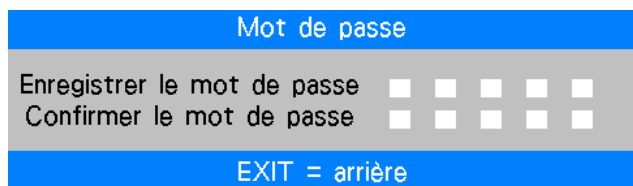
Cette fonction vous permet de verrouiller le projecteur pour empêcher son allumage accidentel. Le paramètre prend effet lors du prochain allumage du projecteur.

Activer le verrou physique

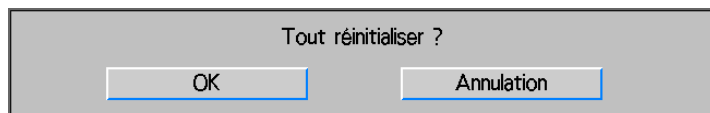
Sélectionnez CONFIGURATION > Avancé > Verrouillage de sécurité, puis Marche pour activer la fonction comme dans l'illustration ci-dessous.



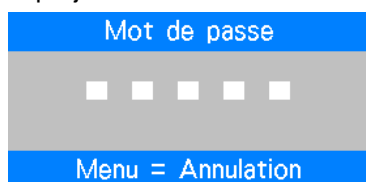
Une fois le verrou physique activé, le message contextuel illustré ci-dessous s'affiche pour configurer le mot de passe. Appuyez sur les touches fléchées pour configurer votre mot de passe, qui peut être une combinaison des quatre touches fléchées.



Le verrou du panneau de commande est activé, le message contextuel affiche Verrouillé comme ci-dessous. Sélectionnez OK pour confirmer ou Annuler pour ignorer le paramètre.



Au prochain allumage du projecteur, la fenêtre contextuelle vous rappellera de saisir le mot de passe pour commencer la projection.

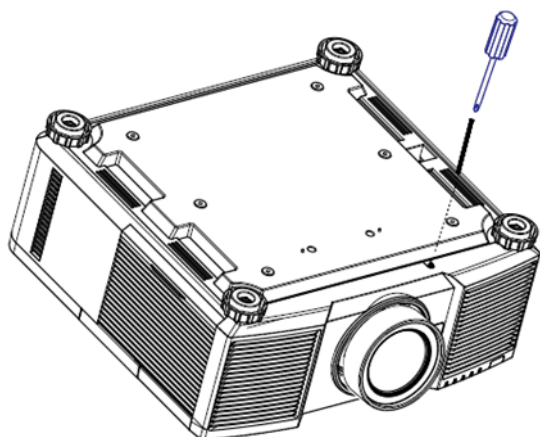


Déverrouiller le projecteur

Vous pouvez déverrouiller le projecteur dans le menu OSD CONFIGURATION > Avancé>Verrouillage de sécurité, en réglant l'option sur Désactivé.

Utiliser la vis pour verrouiller l'objectif de projection

Une vis antivol est présente dans la boîte d'accessoires. Elle peut verrouiller le bouton de dégagement de l'objectif pour empêcher le retrait non autorisé de l'objectif. Une fois l'objectif de projection fixé par la vis, le bouton de dégagement de l'objectif est désactivé tant que la vis est serrée.



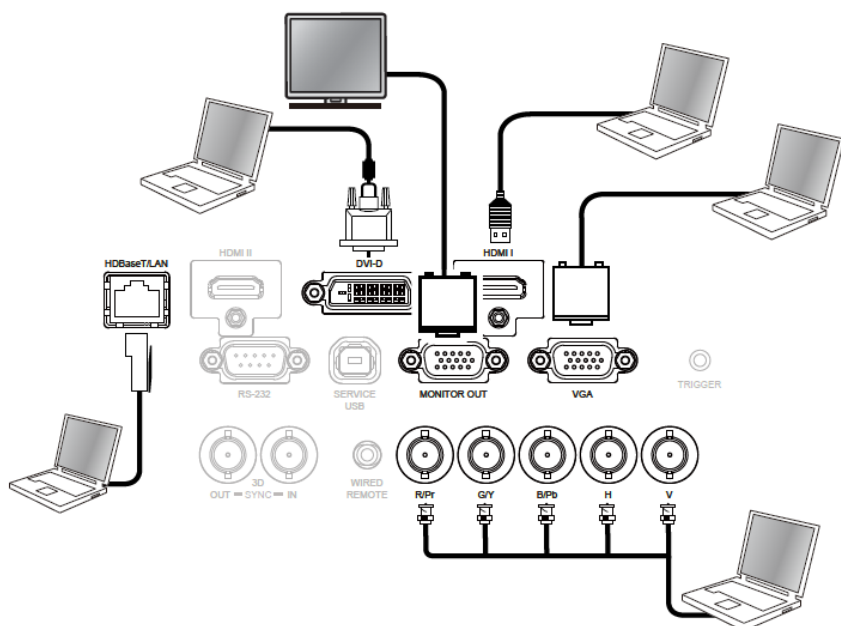
- Veuillez vérifier si le bouton de dégagement est verrouillé par la vis si le bouton ne fonctionne pas.

Effectuer les branchements

Suivez les instructions ci-dessous pour raccorder le projecteur à la source vidéo, à l'appareil de commande externe (le cas échéant). Lors de la connexion à l'appareil, utilisez le bon câble de signal pour le raccordement à la source de signal et veillez à ce que le câble soit bien branché. Serrez l'écrou sur la jonction et connectez l'appareil du signal source au projecteur selon la figure ci-dessous.

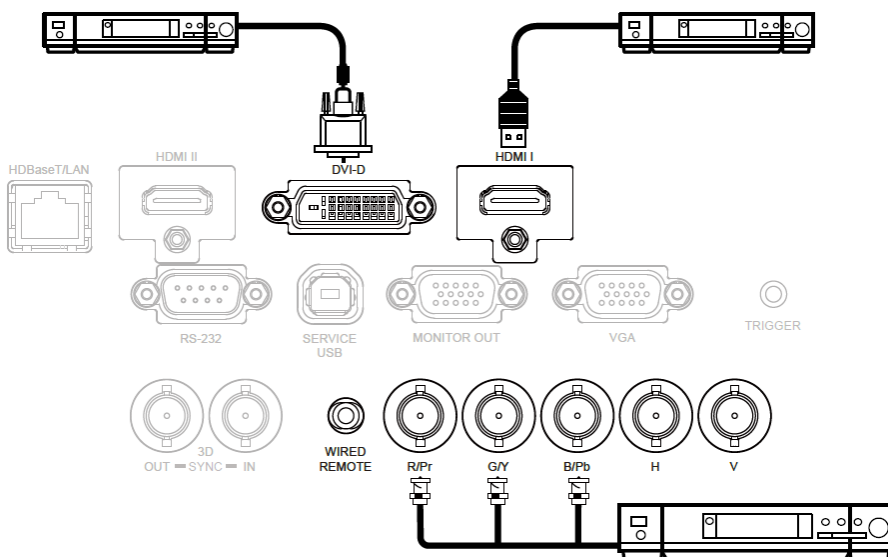
Connexion à un ordinateur

Vous pouvez raccorder le signal PC à projeter au projecteur via le câble DVI-D, HDMI, VGA ou RVBHV (BNC). Si le signal à l'entrée est un signal VGA, branchez le câble VGA sur l'écran externe pour contrôler simultanément le contenu projeté.



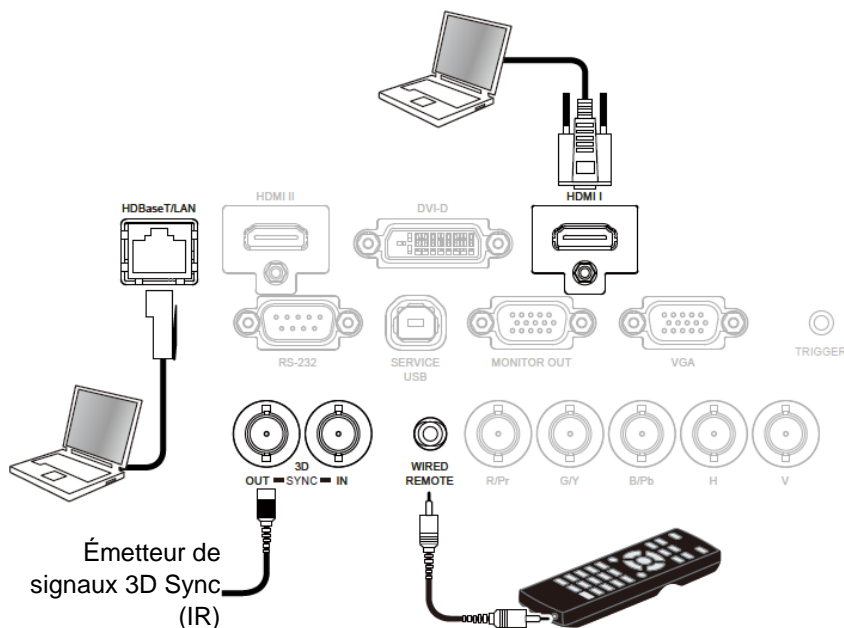
Raccordement à l'équipement vidéo

Branchez l'appareil vidéo sur le port d'entrée du projecteur via le câble DVI-D, HDMI, vidéo composante, vidéo composite ou S-Video.



Raccordement à l'appareil de contrôle

Le projecteur possède le port de commande suivant pour le raccordement à l'appareil de contrôle :



HDBaseT / LAN (contrôle réseau) : Le projecteur prend en charge le contrôle par réseau. Le LAN et HDBaseT partagent un port. Si seul le contrôle par réseau est utilisé, vous pouvez raccorder le LAN sur le projecteur à un PC ou via le réseau local. Reportez-vous au manuel de contrôle à distance pour des informations détaillées.

RS-232 (contrôle RS-232) : Le projecteur peut être commandé à distance en le raccordant à un PC ou à un système de contrôle via le câble série standard à 9 broches (câble série Straight Through). Reportez-vous au manuel de contrôle à distance pour des informations détaillées.

Télécommande filaire : Si le projecteur ne peut pas recevoir le signal IR de la télécommande en raison de la trop longue distance ou des obstacles, vous pouvez connecter le câble à la télécommande IR ou l'émetteur IR externe (en option) via le port d'entrée WIRE pour étendre la portée de fonctionnement de la télécommande.

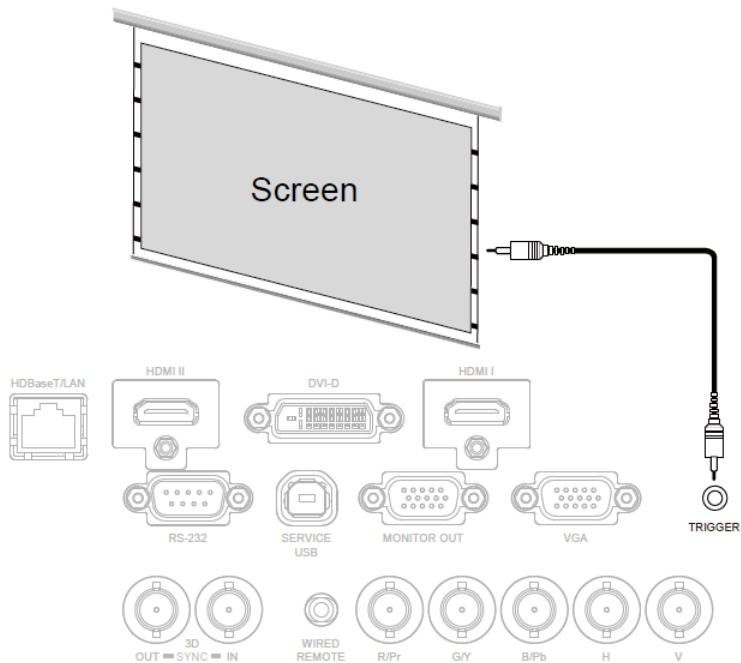
3D Sync Out/In : Connectez à l'émetteur de signal 3D IR sync. ou périphérique.



- Lorsque la fiche du câble de télécommande est insérée dans la borne de commande filaire du projecteur, le projecteur passe automatiquement en mode de commande filaire et ne peut plus être contrôlé par le signal IR de la télécommande. Débranchez la fiche de commande filaire du projecteur si vous souhaitez avoir le contrôle via le signal IR de la télécommande.
- Le contrôle d'ID de projecteur est désactivé lorsque la télécommande filaire est utilisée.
- Si la télécommande filaire ou l'émetteur IR externe est inséré dans un mauvais port, par exemple Trigger, la télécommande ou l'émetteur IR peuvent être endommagés. Assurez-vous que le port est correct.

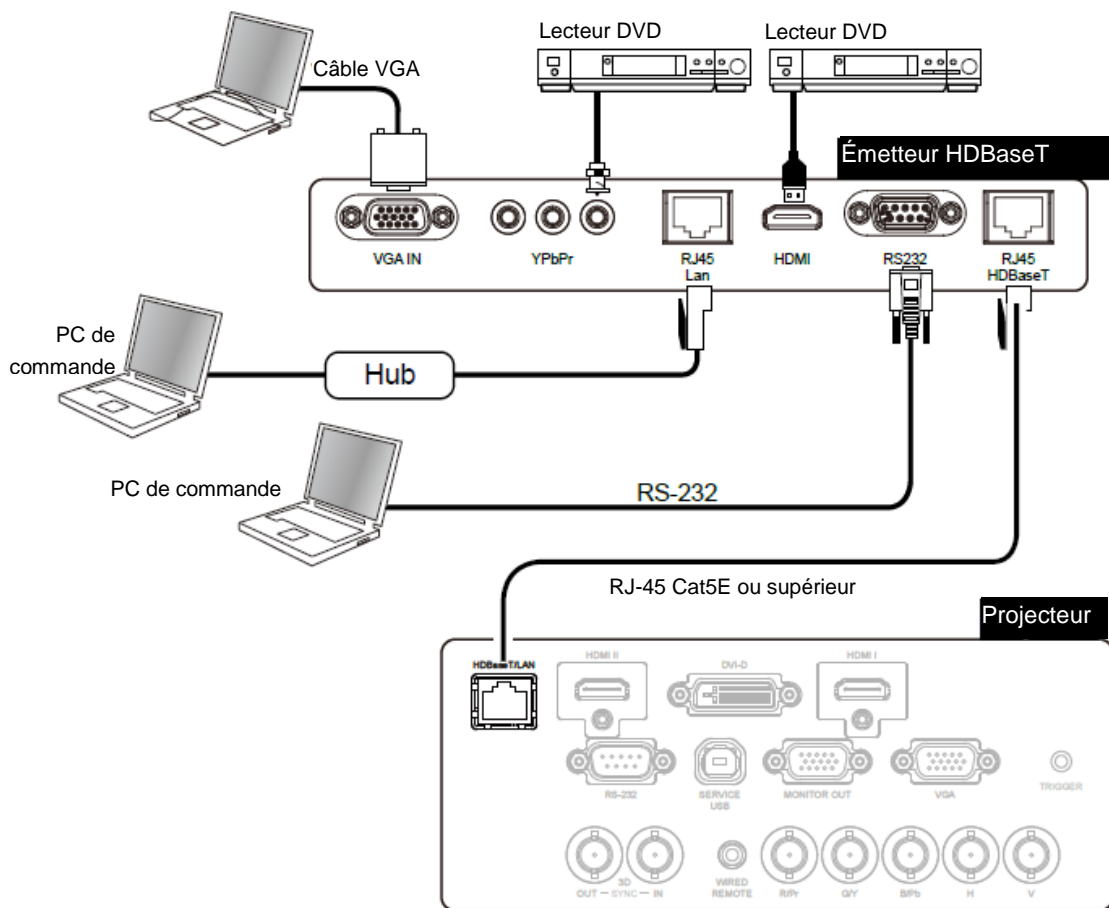
Raccordement au déclenchement d'écran


Si votre système de projection comprend l'écran de projection électrique et tout autre dispositif de déclenchement 12 V, vous pouvez raccorder ces appareils au déclencheur 12 V pour émettre et configurer les paramètres du signal de la sortie 12 V. Le projecteur va émettre des signaux 12 V pour le déclencheur lorsque ce dernier est activé. Vous pouvez utiliser le signal pour commander l'écran ou l'appareil.



Raccordement à un émetteur HDBaseT externe

Le projecteur possède un récepteur HDBaseT intégré. Avec l'émetteur HDBaseT (en option), les signaux vidéo, RS-232 et LAN peuvent être envoyés au projecteur via un unique câble RJ-45. Si l'émetteur HDBaseT que vous avez acheté prend en charge l'entrée et la sortie de la télécommande IR, les signaux de commande de la télécommande IR peuvent être envoyés au projecteur via le câble RJ-45.

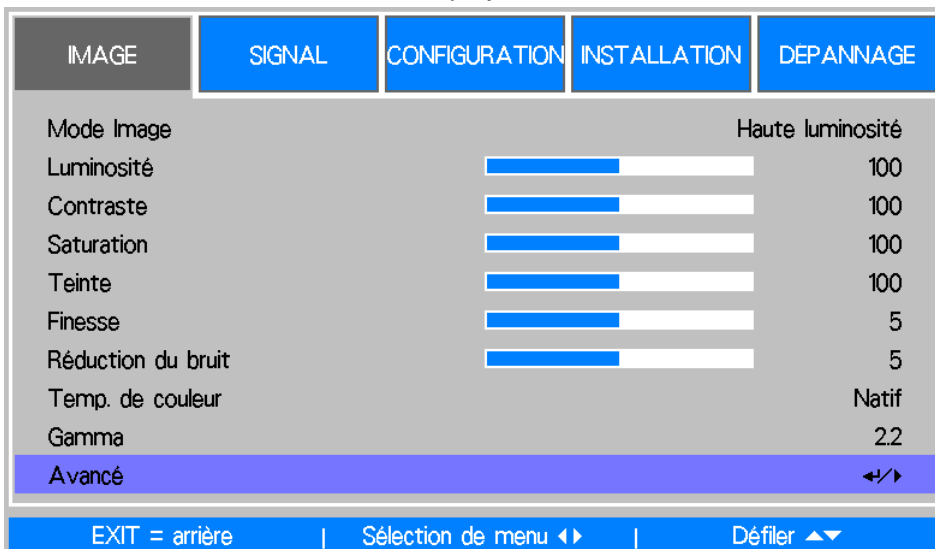


- 
- Le projecteur prend en charge le signal vidéo, le RS-232, la télécommande IR et la réception des signaux de commande du réseau, mais ne prend pas en charge le Power over Ethernet (PoE).
- Le débit en bauds sera basculé sur 9600 automatiquement si la commande RS232 est envoyée par un émetteur HDBaseT externe.
- Si la commande est envoyée via l'émetteur HDBaseT, la distance de transmission la plus longue est de 100 mètres. Si la distance de transmission est dépassée, la projection peut être interrompue ou perturbée, ou le signal de commande peut ne pas être envoyé.
- Utilisez un câble RJ-45 Cat5e ou supérieur et évitez de l'entrelacer. Un entrelacement peut provoquer des dommages, entraver la transmission du signal, réduire la distance de transmission et dégrader la qualité d'image.

Utilisation du projecteur

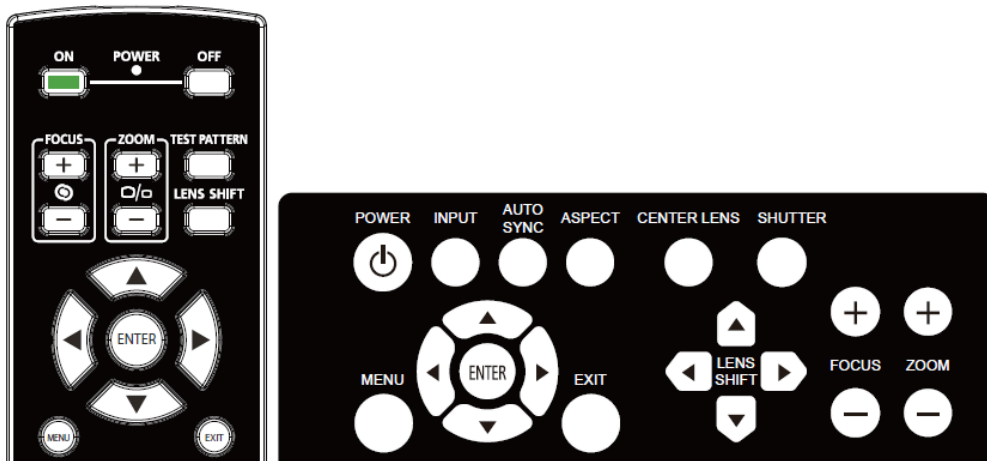
Utilisation du menu à l'écran

Le projecteur dispose d'un menu à l'écran (OSD) qui vous permet d'effectuer des réglages d'image, de modifier divers paramètres et de vérifier l'état actuel du projecteur.



Navigation dans le menu OSD

Vous pouvez utiliser les boutons de la télécommande ou ceux sur le projecteur pour naviguer dans le menu OSD et changer des options. L'illustration suivante présente les boutons correspondants sur la télécommande et le projecteur



1. Pour ouvrir le menu OSD, appuyez sur **Menu** sur le panneau de commande OSD ou sur la télécommande. Il y a cinq dossiers dans le menu. Appuyez sur les boutons curseur ◀ / ▶ pour vous déplacer dans les menus secondaires.
2. Appuyez sur ▲ ou ▼ pour sélectionner les éléments de menu, et ◀ ou ▶ pour modifier les valeurs des paramètres. Appuyez sur ↵ pour confirmer le nouveau réglage.
3. Appuyez sur **RETURN** pour quitter un sous-menu ou MENU pour fermer le menu



Arborescence du menu

Le tableau suivant vous permettra de localiser rapidement un paramètre ou de déterminer la plage d'un paramètre.

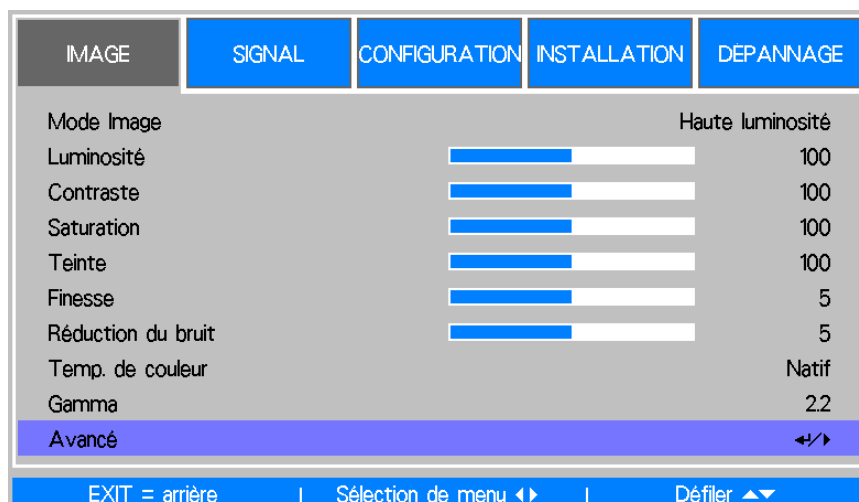
Menu principal	Sous-menu					
Image	Mode image	Haute luminosité				
		Présentation				
		Vidéo				
	Luminosité					
	Contraste					
	Saturation					
	Nuance					
	Finesse					
	Réduction du bruit					
	Temp. de couleur	Native				
		5400K				
		6500K				
		7500K				
		9300K				
		Gamma	1.0			
			1.8			
	2.0					
	2.2					
	2.35					
	Avancé	Balance des entrées	Courbe S			
Offset Rouge						
Offset Vert						
Offset Bleu						
Gain rouge						
Gain vert						
Gain bleu						
HSG		Rouge	Teinte/Saturation/Gain			
		Vert	Teinte/Saturation/Gain			
		Bleue	Teinte/Saturation/Gain			
		Cyan	Teinte/Saturation/Gain			
		Magenta	Teinte/Saturation/Gain			
		Jaune	Teinte/Saturation/Gain			
	Blanc	Teinte/Saturation/Gain				
Réinitialiser						
Signal	Sélection de l'entrée	HDMI I				
		HDMI II				
		DVI-D				
		VGA				
		Composant/BNC				
		HDBaseT				
		Mode EDID	HDMI I			
			HDMI II			
			DVI-D			
			VGA			
	Recherche auto	Composant/BNC				
		HDBaseT				
	Espace de couleur	Arrêt				
		Marche				
		Auto				
		YPbPr				
		YCbCr				
	Rapport de proportions	RGB-PC				
		RGB-Vidéo				
		5:4				
4:3						
16:10						
16:9						
1.88:1						
2.35:1						

Menu principal	Sous-menu		
		Boîte à lettres	
		Auto	
		Native	
	Surbalayage	Arrêt	
		Marche	
	Arrière-plan	Logo	
		Noir	
		Bleue	
	Modèles de test	Blanc	
		Noir	
		Rouge	
		Vert	
		Bleue	
		Damier	
		Hachures	
		H rafale	
		V rafale	
		Barre de couleur	
	Configuration VGA	H totale	
		H début	
		V phase	
		V début	
	Auto Sync	Exécuter	
Configuration	Langue	English	
		Français	
		Español	
		Deutsch	
		Português	
		简体中文	
		繁體中文	
		日本語	
		한국어	
	Mode de la lampe	Double	
		Simple	
		Lampe1	
		Lampe2	
	Alimentation Lampe	Normal	
		Eco	
		Niveau de puissance personnalisé	
	Personnaliser l'alimentation		
	Logo de démarrage	Marche	
		Arrêt	
	Alignement numérique	Zoom numérique	
		Pan numérique	
		Balayage numérique	
		Réinitialiser	
	Déclencheur d'écran	Marche	
		Arrêt	
	Noir dynamique	Marche	
		Arrêt	
	3D	Formats 3D	Éteint
			Auto
			Côte à côte
			Haut/Bas
			Trame séquentielle
		DLP Link	Marche
			Arrêt
		3D Swap	Normal
			Inverse
		Affichage 3D 24Hz	96Hz
			144Hz
		Référence	Interne

Menu principal	Sous-menu		
		synchronisation	Externe
	Avancé	Délai synchronisation	
		Message de filtre	Éteint/100H/200H/500H/1000H
		Verrouillage du clavier	Marche Éteint
		Verrouillage de sécurité	Marche Éteint
		Projector ID Control	Éteint Marche
		Numéro d'ID de contrôle	
		Menu Position	Haut gauche Haut droite Bas gauche Bas droite Centre
Installation	Mode de projection	Bureau avant Bureau arrière Plafond avant Plafond arrière	
	Condition de refroidissement	Table Plafond Vers le haut Vers le bas	
	Mode haute altitude	Marche Arrêt	
	Mode veille	Veille réseau Eco	
	Capteur de télécommande	Avant/Arrière Avant Arrière HDBaseT Arrêt	
	Réseau	Adresse IP Masque de sous-réseau Passerelle DNS DHCP Adresse MAC	Marche/Arrêt
	Réglages de l'objectif	Verrouillage de l'objectif	Arrêt Marche
		Contrôle de l'objectif	Zoom Mise au point Décalage de l'objectif
		Type d'objectif	Objectif non UST Objectif UST
		Centrer l'objectif	Oui Non
	Distorsion	Mémoire de l'objectif Keystone horizontal Keystone vertical	Mémoire 1-10
	Ajustement des angles	Coin supérieur gauche Coin supérieur droit Coin inférieur gauche Coin inférieur droit	Décalage V Décalage H
	Avancé	RS232	Baud Rate (Vitesse de transmission) 38400 19200 9600
			Canal Local HDBaseT
		Mise hours tension auto Allumé auto.	

Menu principal	Sous-menu		
		Mmessageire	
		Format de l'écran	16:10 16:9 4:3
		Modifier l'écran	16:10 16:9 4:3
		Alignement H/V	Zoom H Zoom V Décalage H Décalage V Réinitialiser
		Obturateur anti-poussière	Arrêt Marche
Dépannage	Modèle		
	Num de série		
	Version logicielle		
	Statut de la lampe	État lampe 1 État lampe 2	
	Source Informations	Source active	Source active
		Fréquence d'horloge	
		Format du signal	
		Taux de rafraîchissement H/V	
		Type synchronisation	
		Polarité de synchronisation	
		Type de balayage	
		Type vidéo	
	Durée d'utilisation	Durée vie restante lampe 1 Durée vie restante lampe 2 Temps lampe 1 Temps Lampe 2 Heure d'allumage	
	Réinit.prog. filtre		
	Retour configuration sortie d'usine		

Fonctionnement du menu OSD - IMAGE



Mode image

Utilisez ◀ ou ▶ pour sélectionner un mode d'image prédéfini

Haute luminosité : Le mode de sortie de haute luminosité est adapté aux circonstances où une luminosité élevée est nécessaire.

Présentation : Le meilleur effet d'image convient pour les présentations ou les images.

Vidéo : Le meilleur mode de couleur convient pour la lecture de vidéos.

Luminosité

Utilisez ◀ ou ▶ pour augmenter ou diminuer la luminosité de l'image.

Contraste

Utilisez ◀▶ pour ajuster le contraste de l'image projetée.

Saturation

Utilisez ◀▶ pour ajuster le niveau de saturation de la couleur (plus le niveau est élevé, plus forte est la saturation).

Teinte

Utilisez ◀▶ pour ajuster le niveau de teinte pour une reproduction des vraies couleurs.

Couleur principale	Nuance		
R	Magenta	↔	Jaune
G	Jaune	↔	Cyan
B	Cyan	↔	Magenta
C	Vert	↔	Bleue
M	Bleue	↔	Rouge
Y	Rouge	↔	Vert

Finesse

Utilisez ◀▶ pour régler la netteté. Le but de ce réglage est de modifier la valeur des détails dans les hautes fréquences.

Réduction du bruit

Utilisez ◀▶ pour ajuster le bruit de l'image projetée. Cette fonction est adaptée pour supprimer le bruit de l'image au niveau d'une entrée en balayage entrelacé. En général, la réduction de bruit peut réduire la valeur du détail dans les hautes fréquences et rendre l'image plus douce.

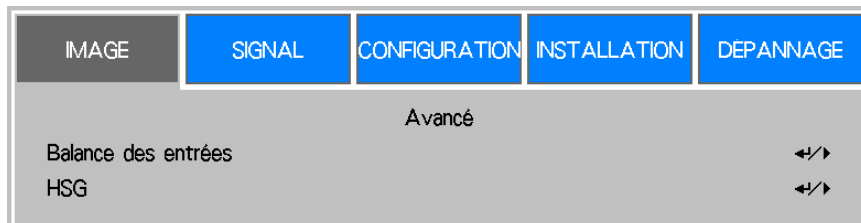
Temp. de couleur

Utilisez ◀▶ pour régler la température de couleur de l'image projetée. L'option peut avoir la valeur 5400K, 6500K, 7500K, 9300K ou Native.

Gamma

Lorsque la lumière ambiante est trop forte et peut affecter l'affichage des détails dans les zones sombres de l'image, vous pouvez choisir parmi les options de gamma suivantes pour régler la chrominance de l'image. Les options disponibles sont 1.0, 1.8, 2.0, 2.2, 2.35, 2.5, Courbe S.

Avancé



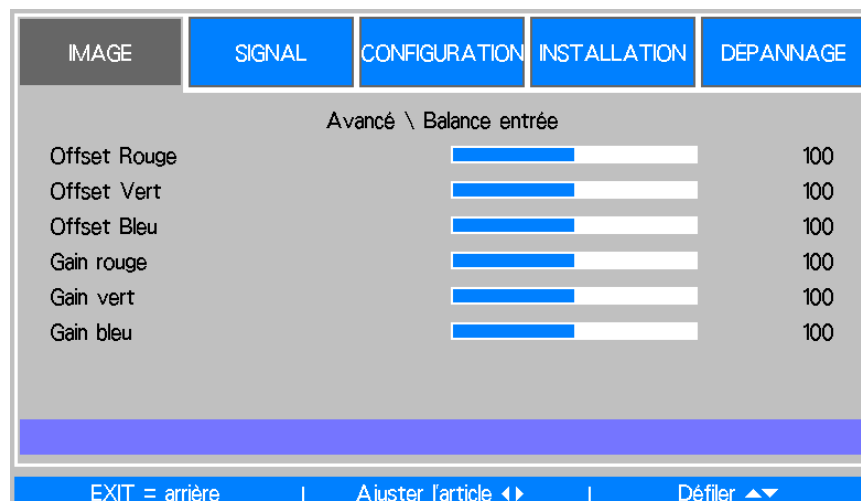
Balance des entrées

Deux options sont disponibles pour régler le rouge, le vert et le bleu.

Offset : Ces trois options décalent le spectre des couleurs pour l'ensemble de l'image et modifient sa luminosité. Si vous remarquez une quantité minimale de rouge, de vert ou de bleu dans les zones grises, altérez le décalage de la couleur correspondante en conséquence. En augmentant le décalage, l'image devient moins claire.

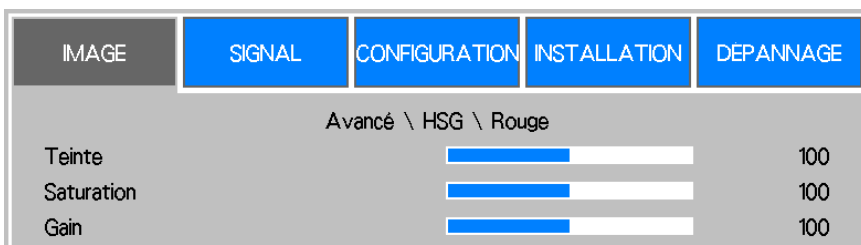
Gain : Ces trois options sont utilisées pour augmenter ou diminuer la portée chromatique de l'image entière.

Si vous remarquez une quantité minimale de rouge, de vert ou de bleu dans les zones grises, baissez le gain de la couleur correspondante en conséquence. Quand le gain augmente, le contraste de l'image diminue.

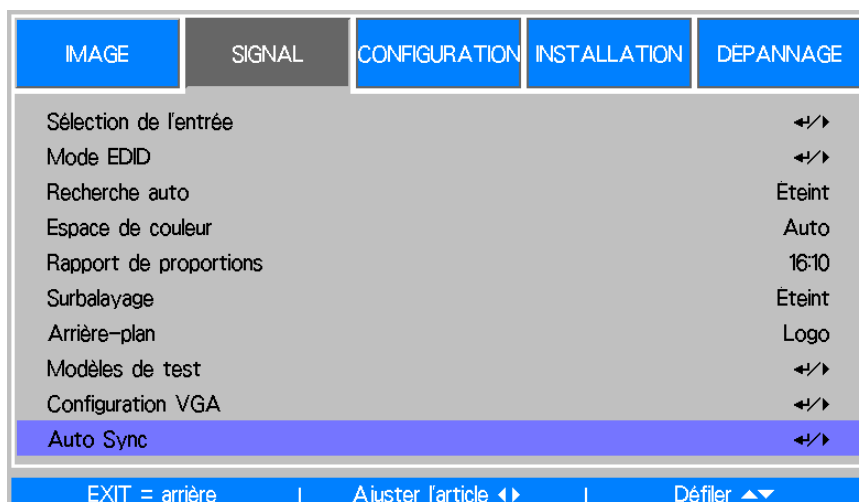


HSG

HSG est une fonction de réglage indépendant de la teinte, de la saturation et du gain, pour effectuer des réglages de couleurs plus intuitifs. Vous pouvez régler la teinte, la saturation et le gain pour les couleurs Rouge, Vert, Bleu, Cyan, Magenta, Jaune et Blanc indépendamment.



Fonctionnement du menu OSD - SIGNAL



Sélection de l'entrée

Cette fonction est la même que la touche de raccourci sur la télécommande. Vous pouvez utiliser la télécommande ou cette fonction pour sélectionner la bonne source d'entrée.

HDMI I

Sélectionnez la source d'entrée depuis la sortie HDMI de l'ordinateur ou appareil multimédia sur HDMI I.

HDMI II

Sélectionnez la source d'entrée depuis la sortie HDMI de l'ordinateur ou appareil multimédia sur HDMI I.

DVI-D

Sélectionnez la source d'entrée depuis la sortie DVI-D de l'ordinateur ou appareil multimédia.

VGA

Sélectionnez la source d'entrée VGA.

Composant/BNC

Sélectionnez la source d'entrée à partir de BNC, la source d'entrée peut être RGBHV ou Signal composant à partir d'un ordinateur ou appareil compatible vidéo.

HDBaseT

Source d'entrée HDBaseT depuis le transmetteur HDBaseT.

Mode EDID

Parfois, le projecteur peut ne pas afficher la fréquence souhaitée en raison d'un problème de compatibilité de l'appareil. Vous pouvez utiliser cette fonction pour sélectionner la fréquence souhaitée pour la projection. Les fréquences préférées sont répertoriées par source d'entrée. Vous pouvez utiliser ▲ ou ▼ pour sélectionner la fréquence préférée pour la projection ou sélectionner la fréquence automatiquement en utilisant la valeur Par défaut.



Recherche auto

Utilisez la fonction ◀▶ pour activer / désactiver la Recherche automatique pour la source d'entrée.

Espace de couleur

Cette fonction vous permet de changer l'espace colorimétrique correspondant au signal d'entrée. Dans la plupart des cas, le bon espace colorimétrique peut être sélectionné automatiquement par le mode Auto. Si la sélection n'est pas correcte, vous pouvez forcer un espace colorimétrique spécifique en sélectionnant l'une des options suivantes :

Auto : Le projecteur détecte le signal d'entrée et passe à l'espace colorimétrique correspondant automatiquement.

YPbPr : Pour régler l'espace de couleur sur ITU-R BT.601.

YCbCr : Pour régler l'espace de couleur sur ITU-R BT.709.

RGB-PC : Utilise l'espace colorimétrique RVB, règle le noir sur 0, 0, 0 RVB et le blanc sur 255, 255, 255 RVB (si une image 8 bits est utilisée).

RGB-Vidéo : Utilise l'espace colorimétrique RVB, règle le noir sur 16, 16, 16 RVB et le blanc sur 235, 235, 235 RVB (si une image 8 bits est utilisée) pour correspondre à la valeur de luminance définie dans la norme Component numérique.

Rapport de proportions

Cette fonction permet à l'utilisateur d'ajuster le rapport d'aspect de l'image.

Surbalayage

Du bruit peut apparaître sur le bord de l'image projetée, utilisez cette fonction pour sélectionner Rogner pour masquer le bord de l'image ou Désactivé pour affiche l'image d'origine.

Arrière-plan

Utilisez cette fonction pour spécifier l'image à afficher sur l'écran quand aucun signal n'est reçu. Vous pouvez choisir Logo, Bleu, ou Noir.

Modèles de test

L'image intégrée est fournie pour l'installation et l'ajustement. Vous pouvez sélectionner la Mire de test sur l'OSD ou la touche TEST PATTERN (MIRE DE TEST) de la télécommande pour afficher la mire de test. Utilisez ◀▶ ou ▲▼ pour sélectionner la mire de votre choix.

Configuration VGA

Réglez la H totale, H Début, H Phase et V Début pour l'affichage du signal VGA.

Auto Sync

Vous pouvez utiliser cette fonction pour régler la synchronisation automatique du signal d'entrée.

Auto : Le projecteur mémorise 10 ensembles de sources de signaux que vous avez utilisés récemment. Lorsque l'option Auto est sélectionnée, le projecteur choisit le signal que vous avez utilisé la dernière fois

Toujours : La fonction de synchronisation automatique est exécutée chaque fois.

Fonctionnement du menu OSD - CONFIGURATION

IMAGE	SIGNAL	CONFIGURATION	INSTALLATION	DÉPANNAGE
		Langue		↔/▶
		Mode de la lampe		↔/▶
		Alimentation Lampe		Normal
		Personnaliser l'alimentation		100.0 %
		Logo de démarrage		Éteint
		Alignement numérique		↔/▶
		Déclencheur d'écran		Éteint
		Noir dynamique		Éteint
		3D		↔/▶
		Avancé		↔/▶
EXIT = arrière Ajuster l'article ◀▶ Défiler ▲▼				

Langue

Sélectionnez la langue du menu OSD qui vous est familière. Anglais, français, espagnol, allemand, portugais, chinois simplifié et traditionnel, japonais et coréen.

Mode de la lampe

Utilisez la fonction ◀▶ pour choisir entre les modes lampe unique et double lampe.

Double : Active le mode de projection à double lampe.

Unique : Utilise le mode lampe unique pour la projection. La lampe n'est pas précisée dans ce mode, le projecteur sélectionne la lampe qui a le moins d'heures de fonctionnement automatiquement à chaque fois qu'il est mis sous tension

Lampe 1 : Utilise la lampe 1 pour la projection. Le système passe à la lampe 2 si la lampe 1 présente une anomalie pendant l'activation.

Lampe 2 : Utilise la lampe 2 pour la projection. Le système passe à la lampe 1 si la lampe 2 présente une anomalie pendant l'activation.



- Dans le mode Lampe 1 ou Lampe 2, le projecteur passe à une autre lampe lorsque la lampe choisie commence à présenter une anomalie. Le voyant correspondant à la lampe clignote en même temps pendant quelques secondes et s'allume.
- Lorsque le mode lampe est réglé sur Unique, le réglage est valide à l'allumage suivant du projecteur.
- Le changement rapide du mode de lampe peut affecter la durée de vie de la lampe. Le projecteur désactive la fonction de mode de lampe (en surbrillance) chaque fois qu'un changement est effectué, jusqu'à ce que la commutation du mode de lampe soit terminée. Les options de mode de lampe ne sont pas disponibles avant que le changement de mode de lampe ne soit terminé par le récepteur va le bouton de la commande ou une commande RS-232.

Alimentation Lampe

Utilisez la fonction ◀▶ pour choisir entre les modes Eco, Normal et Personnalisé.

Normal : La projection est effectuée en utilisant la puissance normale de la lampe pour obtenir l'écran de projection le plus lumineux.

Eco : La projection est effectuée en mode d'économie d'énergie pour assurer la plus longue durée de vie de lampe possible.

Niveau de puissance personnalisé : En plus des modes Normal et Eco, une puissance égale à 100 % à 75 % de la puissance de la lampe en mode normal est utilisée pour affiner la luminosité en mode Niveau de puissance personnalisé. Cette fonction peut être utilisée pour une installation rapide et l'entretien de routine dans les applications multi-projecteur. Sélectionnez ce mode pour activer la fonction Niveau de puissance personnalisé.

Personnaliser l'alimentation

Sélectionnez cette fonction et utilisez ◀▶ pour régler la puissance de la lampe entre 100 et 75 %. Notez que cette fonction est valide uniquement lorsque la puissance de la lampe est définie sur Niveau de puissance personnalisé.

Logo de démarrage

Utilisez la fonction ◀▶ pour activer / désactiver le logo de démarrage.

Alignement numérique

Sélectionnez cette fonction pour agrandir l'image projetée.

Zoom numérique : Utilisez ◀▶ pour agrandir l'image projetée.

Pan numérique : Utilisez ◀▶ pour déplacer horizontalement l'image projetée. Cette fonction n'est disponible que lorsque l'image projetée est agrandie.

Balayage numérique : Utilisez ◀▶ pour déplacer verticalement l'image projetée. Cette fonction n'est disponible que lorsque l'image projetée est agrandie.

Réinitialiser : Règle l'alignement numérique à la valeur d'usine par défaut.

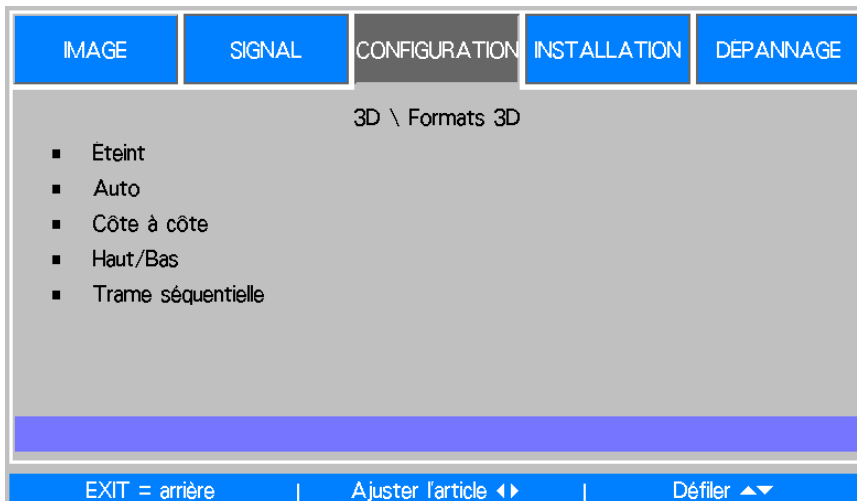
Déclencheur d'écran

Le projecteur est muni d'un jeu de sortie de déclenchement. Vous pouvez connecter le déclencheur de l'écran avec le projecteur en utilisant le câble. Si vous le faites, une fois le projecteur sous tension, l'écran s'allume aussi automatiquement. Il y a un délai de 2-3 secondes avant que cette fonction ne soit activée.

Noir dynamique

Cette fonction sert à augmenter le niveau de noir de l'image projetée. Réglez-la sur Activé pour activer l'obturateur noir dynamique, sinon réglez-la sur Désactivé pour la désactiver.

3D

**Formats 3D :**

Sélectionnez cette option et appuyez sur la touche Entrée pour activer la lecture 3D et régler l'option 3D

Éteint : Désactive le mode d'affichage 3D. Lorsque Auto, Côte à côte, Haut/Bas ou Images séquentielles est sélectionné, le mode 3D est activé. Pour désactiver le mode 3D, sélectionnez "Off" et appuyez sur la touche Entrée.

Auto : Activez le format 3D pour détecter automatiquement les formats Côte à côte, Haut/Bas et Images séquentielles. Cette fonction ne peut être activée que pour le signal d'entrée ci-dessous

- Le signal d'entrée est HDMI 1.4 3D.

- Le signal HDMI 1.4 3D se connecte au projecteur via l'émetteur HDBaseT.

Côte à côte : Bascule manuellement le format 3D en Côte à côte. Cette option est uniquement applicable au signal d'entrée HDMI ou au signal HDMI envoyé en utilisant l'émetteur HDBaseT

Haut/Bas : Bascule manuellement le format 3D en Haut/Bas. Cette option est uniquement applicable au signal d'entrée HDMI ou au signal mentionné ci-dessus envoyé via l'émetteur HDBaseT.

Trame séquentielle : Règle le format sur Images séquentielles.

DLP Link : Réglez pour activer ou désactiver le signal de synchronisation DLP Link.

Inversion yeux : Si l'image 3D vue à travers les lunettes 3D pour les yeux gauche et droit est inversée, réglez Inversion yeux sur "Inverse". Si les images sont normales, conservez la configuration actuelle.

Affichage 3D 24 Hz : Réglez le taux d'images 3D 24 Hz sur 144 ou 96 ips. Cette option est uniquement applicable lorsque le signal d'entrée est 24 Hz.

Référence synchronisation : Le projecteur offre DLP Link et la synchronisation IR 3D pour l'affichage 3D. Vous pouvez régler l'émetteur DLP Link ou IR 3D externe pour synchroniser le signal des lunettes 3D. Cette fonction s'applique uniquement à condition que le format 3D soit Séquence images ou qu'un dispositif de synchronisation 3D externe soit connecté au projecteur.

Externe : Le signal est envoyé depuis un récepteur de signaux de synchronisation 3D.

Interne : Le signal est envoyé par le projecteur, le signal de synchronisation 3D est DLP Link.

Délai synchronisation : Réglez manuellement la durée sombre pour la tolérance des lunettes.



- Ce projecteur fournit le DLP Link et la synchronisation 3D IR. Une fois le mode 3D activé, le DLP Link intégré ou l'émetteur 3D IR externe peut être utilisé pour synchroniser le signal des lunettes 3D. Vous pouvez aussi désactiver le signal de synchronisation DLP Link et ne sélectionner que l'émetteur 3D IR externe pour synchroniser le signal 3D.

**Attention**

Les personnes indiquées ci-dessous doivent être prudentes lorsqu'elles regardent des images 3D :

- Les enfants de moins de six ans.
- Les personnes qui sont allergiques à la lumière, en mauvaise santé ou qui ont des antécédents de maladies cardiovasculaires.
- Les personnes qui sont fatiguées ou qui manquent de sommeil.
- Les personnes qui sont sous l'influence de drogue ou d'alcool.
- Normalement, il est sûr de regarder des images en 3D. Cependant, certaines personnes peuvent se sentir mal à l'aise. Consultez les consignes révisées et publiées par la Ligue 3D le 10 décembre 2008.
- Les utilisateurs doivent faire une pause d'au moins 5 à 15 minutes toutes les trente minutes ou une heure.

Avancé



Message de filtre

Cette fonction vous permet de définir l'intervalle de temps pour afficher un rappel pour le nettoyage du filtre. Les options disponibles sont Désactivé, 100H, 200H, 500H et 1000H. Veillez à réinitialiser le message de filtre après le nettoyage du filtre.

Verrouillage du clavier

Cette fonction vous permet de verrouiller le panneau de commande sur le projecteur. Réglez-la sur Activé pour verrouiller le panneau de commande. Sinon, réglez-la sur Désactivé pour déverrouiller le panneau de commande. Voir page 25 pour plus de détails.

Verrouillage de sécurité

Le projecteur dispose d'une fonction de sécurité intégrée pour verrouiller le panneau de commande OSD et refuser l'utilisation de la télécommande afin d'empêcher l'utilisation non autorisée du projecteur. Pour verrouiller le projecteur, réglez l'option sur Activé et définissez un mot de passe dans la fenêtre contextuelle. Voir page 25 pour plus de détails.

Projector ID Control

Cette option vous permet d'activer la fonction de contrôle d'ID de projecteur. Vous pouvez activer cette fonction et donner un numéro d'ID au projecteur, puis régler le même numéro d'ID pour la télécommande afin de correspondre à l'ID du projecteur. Une fois le code ID défini, vous pouvez contrôler le projecteur spécifié avec la télécommande.

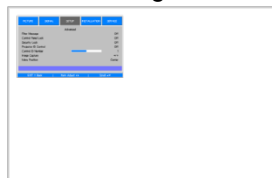
Numéro d'ID de contrôle

Sélectionnez cette option, puis appuyez sur ◀ ou ▶ pour définir le numéro d'ID du projecteur. Cette option est sélectionnable lorsque la fonction Contrôle ID projecteur est activée.

Menu Position

Réglez la position du menu grâce à cette fonction. Les options de position disponibles sont les suivantes

Haut gauche



Haut droite



Centre



Bas gauche



Bas droite



Fonctionnement du menu OSD - INSTALLATION



Mode de projection

Utilisez ◀ ou ▶ pour sélectionner un mode de projection afin de retourner l'image projetée en fonction de l'orientation d'installation ou de la direction de visualisation. Les options sélectionnables sont les suivantes.

Bureau avant : Installez le projecteur sur le bureau et projetez l'image de l'avant.

Bureau arrière : Installez le projecteur sur le bureau et projetez l'image depuis l'arrière de l'écran.

Plafond avant : Montage du projecteur au plafond et projection de l'image de l'avant.

Plafond arrière : Montez le projecteur au plafond et projetez l'image depuis l'arrière de l'écran.

Condition de refroidissement

Le projecteur contient des composants optiques de haute précision et une lampe haute performance. Ces composants doivent être refroidis correctement par circulation d'air. L'orientation du projecteur peut affecter la circulation d'air à travers les composants. Sélectionnez la condition de refroidissement correspondante en fonction de la condition d'installation.

Table : Installez le projecteur sur la table et projetez l'image à moins de 60 degrés.

Plafond : Montez le projecteur au plafond et projetez l'image à moins de 60 degrés.

Vers le haut : L'image est projetée vers le haut ou l'angle d'installation est supérieur à 60 degrés.

Vers le bas : L'image est projetée vers le bas ou l'angle d'installation est supérieur à 60 degrés.

Consultez Configuration de la condition de refroidissement en page 19.



- Un paramètre de condition de refroidissement incorrect peut affecter l'évacuation de l'air chaud du projecteur. La chaleur et les températures élevées peuvent provoquer l'entrée du projecteur en protection du système ou l'endommagement des composants. Assurez-vous que le réglage correspond à la condition d'installation.

Mode haute altitude

Utilisez cette fonction pour contrôler le ventilateur de refroidissement du projecteur. Le paramètre par défaut est Désactivé.

Normalement, le projecteur peut fonctionner lorsque cette fonction est sur Désactivé. Si le projecteur est installé en zone de haute altitude, le ventilateur de refroidissement doit être réglé sur une vitesse supérieure pour un meilleur refroidissement. Dans ce cas, activez cette fonction en la réglant sur Activé et en faisant fonctionner les ventilateurs de refroidissement à une vitesse supérieure pour obtenir une circulation d'air suffisante pour le refroidissement.

Mode veille

Utilisez ◀ ou ▶ pour configurer le mode veille.

Veille réseau : Le projecteur reste en veille avec une consommation électrique supérieure (<3 W) pour le contrôle réseau. Dans ce mode, le projecteur peut être allumé via le système de contrôle réseau.

Eco : Le projecteur reste en veille avec une consommation électrique minimale (< 0,5 W). Le projecteur peut être allumé avec la télécommande, par commande RS-232.

Capteur de télécommande

Cette fonction vous permet de configurer le signal de contrôle IR du récepteur du projecteur.

Avant /Arrière : Les récepteurs IR avant et arrière sont activés.

Avant : Activez le récepteur IR avant seulement ; le récepteur IR arrière est désactivé.

Arrière : Activez le récepteur IR arrière seulement ; le récepteur IR avant est désactivé.

HDBaseT: Sélectionnez l'entrée HDBaseT pour la transmission du signal de contrôle IR si le transmetteur HDBaseT optionnel est capable de recevoir et transmettre des signaux IR. Les récepteurs avant et arrière sont désactivés si l'option est sélectionnée.

Arrêt : Désactivez tous les récepteurs.



- La réception de tous les signaux IR est désactivée lorsque cette option est désactivée. Le projecteur peut être contrôlé par les boutons de commande du projecteur ou par commande RS-232 uniquement.

Réseau

IMAGE	SIGNAL	CONFIGURATION	INSTALLATION	DEPANNAGE
Réseau				
Adresse IP				192.168.0.100
Masque de sous-réseau				255.255.255.0
Passerelle				192.168.0.1
DNS				192.168.0.1
DHCP				Eteint
Appliquer				↔
Adresse MAC				00:00:00:00:00:00
EXIT = arrière Ajuster l'article ◀▶ Défiler ▲▼				

Utilisez cette fonction pour définir des configurations de réseau de sorte à pouvoir contrôler le projecteur via le réseau. Appuyez sur ▲ ou et le bouton Enter pour sélectionner l'option :

Adresse IP : Pour spécifier une adresse IP.

Appuyez sur le bouton Enter pour afficher la fenêtre de saisie de l'adresse IP, utilisez le bouton ◀ ou ▶ pour sélectionner le nombre dans l'adresse à modifier, et le bouton ▲ ou ▼ pour augmenter ou réduire le nombre dans l'adresse IP.

Adresse IP			
255	.	255	.
255	.	255	.
255	.	255	

Masque de sous-réseau : Réglez le sous-réseau. La méthode de saisie est la même que pour l'adresse IP.

Passerelle : Réglez la passerelle. La méthode de saisie est la même que pour l'adresse IP.

DNS : Réglez le DNS. La méthode de saisie est la même que pour l'adresse IP.

DHCP: Réglez DHCP sur Marche / Arrêt. Lorsque DHCP est réglé sur Activé, le serveur DHCP du domaine attribue une adresse IP au projecteur. L'adresse IP apparaît dans la fenêtre d'adresse IP et vous n'avez pas besoin de faire de saisie. Sinon, le nom de domaine n'attribue pas ou ne peut pas attribuer d'adresse IP, et 0.0.0.0 est indiqué sur la fenêtre d'adresse IP.

Appliquer : Sélectionnez ce bouton et appuyez sur Entrée. Il faut plusieurs secondes au projecteur pour exécuter le changement de configuration réseau, jusqu'à ce que le message suivant disparaisse.

Chargement des Configurations Réseau – veuillez patienter.

Adresse MAC : Affichez l'adresse MAC du projecteur.

Pour plus d'informations sur la connexion de contrôle réseau et le paramétrage, reportez-vous au Guide de communication distante



- Les modifications apportées sont appliquées au projecteur lorsque vous appuyez sur Appliquer.

Règlages de l'objectif



Verrouillage de l'objectif

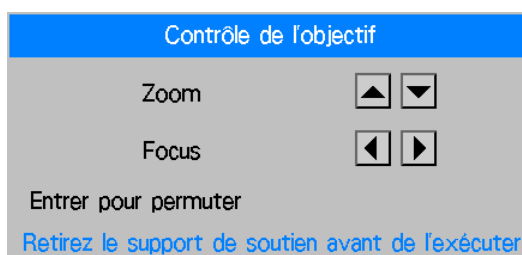
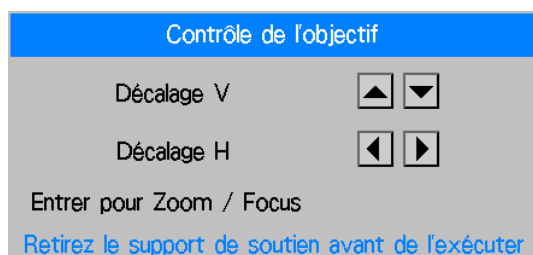
Vous pouvez utiliser cette fonction pour désactiver le contrôle de l'objectif pour empêcher les opérations non autorisées ou le dérèglement de fonctions liées au contrôle de l'objectif comme le décalage, le réglage du zoom et de la mise au point, ou encore le centrage de l'objectif. Il est conseillé d'activer la fonction de verrouillage de l'objectif pour désactiver le contrôle de l'objectif une fois le réglage effectué



- Activer le verrouillage de l'objectif désactivera les fonctions de contrôle de l'objectif comme le décalage, le réglage du zoom et de la mise au point, ou encore le centrage de l'objectif. Assurez-vous que le verrouillage d'objectif est désactivé avant d'utiliser ces fonctions

Contrôle de l'objectif

Sélectionnez cette fonction pour afficher le menu de contrôle de l'objectif pour le réglage du zoom, de la mise au point ou du décalage. Vous pouvez utiliser la touche ENTER pour basculer du zoom / de la mise au point au menu Décalage. Utilisez ▲ ou ▼ pour régler le zoom et le décalage vertical de l'objectif, ou utilisez ◀ ▶ pour régler la mise au point et le décalage horizontal de l'objectif.



Type d'objectif

Huit objectifs de projection peuvent être utilisés avec le DU6771, la position de projection initiale de l'objectif à ultra courte portée (UST) est différente de celle des sept autres objectifs de projection. Le projecteur dispose de deux préréglages pour l'objectif ultra courte portée et les autres. La fonction de centrage de l'objectif peut déplacer l'objectif à la position initiale (au centre) automatiquement selon le réglage du type d'objectif. Veuillez régler cette option sur Objectif UST si vous installez l'objectif ultra courte portée sur votre projecteur, sinon réglez-la sur Objectif non UST.



- Il existe deux positions par défaut, la première pour le zoom normal ou l'objectif à mise au point fixe (non UST), avec une position de référence de 0 % de la largeur de l'image en décalage horizontal et 0 % de la hauteur de l'image en décalage vertical ; l'autre pour l'objectif ultra courte portée (UST), avec une position de référence de 0 % de la largeur de l'image en décalage horizontal et 56 % de la hauteur de l'image en décalage vertical. Lorsque vous utilisez les fonctions de centrage d'objectif, le projecteur déplacera l'objectif sur la position par défaut selon le paramètre de type d'objectif.
- Si l'objectif ultra courte portée est installé et qu'Objectif UST est sélectionné, vous pouvez effectuer le centrage de l'objectif pour déplacer l'objectif vers la position de projection initiale automatiquement.
- Si vous utilisez l'objectif ultra courte portée et que le paramètre est réglé sur Objectif non UST, l'objectif sera déplacé vers une position inférieure à celle par défaut de l'objectif ultra courte portée après avoir exécuté la fonction de centrage de l'objectif, et l'image projetée sera bloquée par le capot supérieur du projecteur. Dans ce cas, veuillez exécuter la fonction de décalage d'objectif pour déplacer l'objectif vers le haut jusqu'à ce que l'image puisse être projetée normalement.



- Assurez-vous que le paramètre de type d'objectif est réglé sur Objectif non UST, puis exécutez la fonction de centrage d'objectif si vous utilisez un autre objectif de zoom ou un objectif à mise au point fixe, ou si la plage de décalage d'objectif est limitée, sans quoi la position de centrage de l'objectif n'est pas correcte.

Centrer l'objectif

Il s'agit de la fonction d'étalonnage de l'objectif. Le projecteur étalonne le décalage de l'objectif, la mise au point et le zoom pour la fonction de mémoire de lentille précise. Après avoir utilisé cette fonction, l'objectif sera déplacé à la position centrale correspondante par le paramètre Type d'objectif.



- Il existe deux positions de centrage par défaut pour les objectifs UST (ultra courte portée) et non UST, assurez-vous que le paramètre est correct avant d'exécuter cette fonction.
- Si vous installez l'objectif ultra courte portée, assurez-vous que le kit de support est détaché avant de centrer l'objectif.

Mémoire de l'objectif

Ce projecteur prend en charge la fonction Mémoire objectif. Vous pouvez stocker jusqu'à 10 ensembles de paramètres de décalage d'objectif, de zoom et de mise au point. Vous pouvez charger le réglage de mémoire stocké pour configurer l'objectif automatiquement, et donner un nom à la mémoire définie par le clavier virtuel comme sur l'illustration ci-dessous.

Charger mémoire : Utilisez ▲ ou ▼ pour sélectionner le paramètre mémoire souhaité, puis appuyez sur le bouton ENTER pour effectuer le réglage de l'objectif, le projecteur réglera alors automatiquement les valeurs de décalage d'objectif, de zoom et de mise au point.

Enregistrer mémoire : Utilisez ▲ ou ▼ pour sélectionner un emplacement mémoire pour le stockage des paramètres, puis appuyez sur le bouton ENTER pour confirmer.

Effacer mémoire : Sélectionnez la mémoire à effacer, puis appuyez sur le bouton ENTER pour confirmer que vous souhaitez effacer cette mémoire.



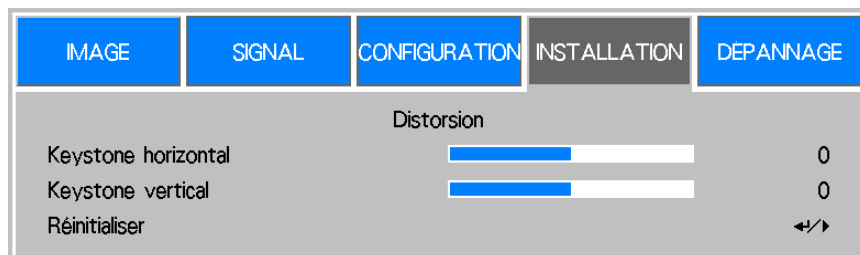
Distorsion

Lorsque l'image est projetée vers l'écran en biais, elle est déformée en trapèze. Cette fonction peut être utilisée pour corriger la distorsion.

Keystone horizontal : Utilisez ◀▶ pour corriger la distorsion dans la direction horizontale.

Keystone vertical : Utilisez ▲▼ pour corriger la distorsion dans la direction verticale.

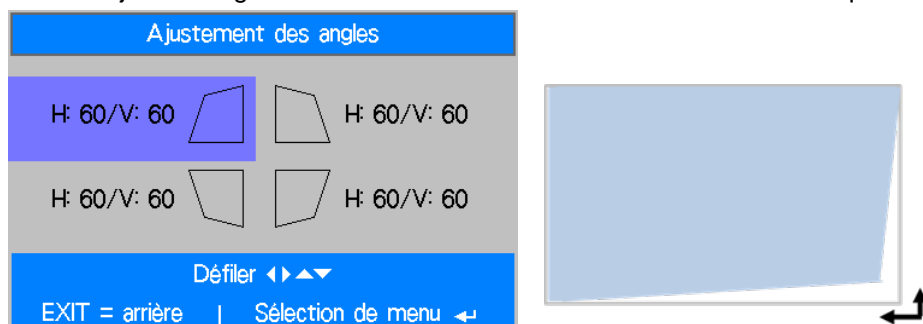
Réinitialiser : Réinitialisez la distorsion H et V aux paramètres par défaut.



Voir Correction de la distorsion trapézoïdale en page 21.

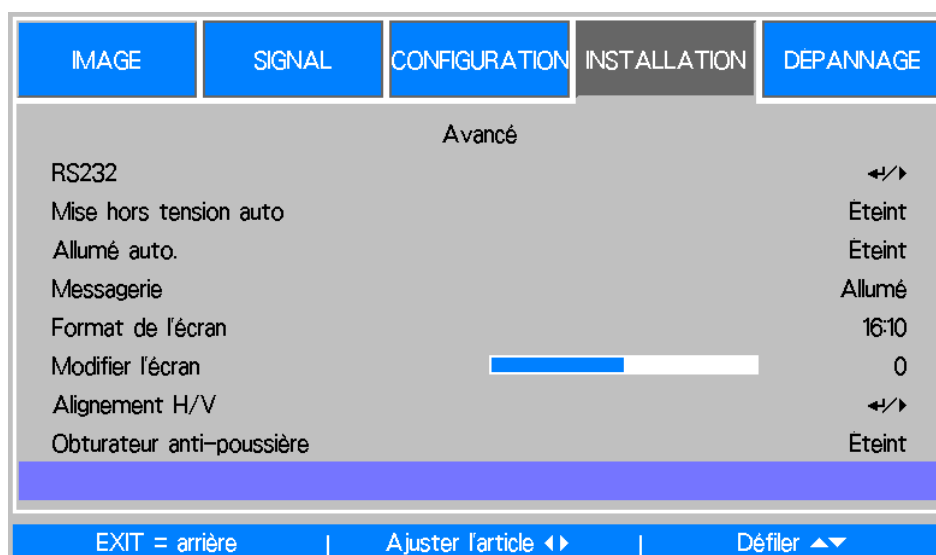
Ajustement des angles

La correction de la distorsion trapézoïdale règle les quatre coins avec le même rapport spécifié. Cette fonction vous permet d'ajuster l'angle dans la direction verticale ou horizontale de chaque coin, comme dans l'illustration ci-dessous



Voir Correction de la distorsion dans les coins en page 22.

Avancé



RS232

Vitesse de transmission : Réglez la vitesse de transmission sur 38400, 19200 ou 9600. Le réglage de la vitesse de transmission est fonction de la longueur du câble RS-232. Un taux de transmission faible est généralement réglé pour les distances de transmission longues ; sélectionnez un taux de transmission adapté.

Canal : La commande de contrôle RS232 peut être envoyée au projecteur via son port RS-232. La commande peut également être envoyée au projecteur via le transmetteur HDBaseT externe en se connectant au port HDBaseT/LAN du projecteur. Réglez les canaux de communication suivants avant d'envoyer la commande de contrôle

Local : La commande de contrôle RS-232 est envoyée au projecteur via le port RS-232. Choisissez une vitesse de transmission appropriée.

HDBaseT : La transmission est effectuée à partir du transmetteur HDBaseT externe vers le port RJ-45 du projecteur. La vitesse de transmission est commutée sur 9600.

Mise hors tension auto

Cette fonction est réglée sur Arrêt par défaut. Quand elle est réglée sur Activé et qu'aucun signal d'entrée n'est reçu dans les 20 minutes, le projecteur s'éteint automatiquement.

Allumé auto.

Cette fonction est réglée sur Arrêt par défaut. Quand elle est réglée sur Activé, le projecteur s'allume automatiquement la prochaine fois que l'alimentation secteur est activée. Vous pouvez utiliser cette fonction et l'interrupteur d'alimentation (au lieu de la télécommande) pour allumer le projecteur. Réglez cette fonction sur Arrêt si cela n'est pas nécessaire.

Messagerie

Cette fonction vous permet de désactiver le message contextuel en bas à droite de l'écran ou tout message restant. Désactivez cette option pour désactiver le message à l'écran, sauf pour le menu OSD.

Format de l'écran

Cette fonction vous permet de redimensionner l'image projetée pour correspondre à l'écran de projection. Les formats sélectionnables sont 16:10, 16:9 et 4:3. L'image projetée est réduite si l'option est réglée sur 16:9 ou 4:3. L'image peut être légèrement décalée pour remplir l'écran avec la fonction Décalage écran.

Modifier l'écran

Cette fonction vous permet d'ajuster la position de l'image projetée si le format de l'écran n'est pas défini sur le format natif. Par exemple, le format natif pour DU6771 est 16:10, l'image peut être déplacée vers le haut ou vers le bas si le format d'écran est 16:9, l'image peut être déplacée vers la gauche ou la droite si le format est 4:3. L'option ne peut pas être sélectionnée si le format d'écran est réglé sur le format natif du produit.

Alignement H/V

Zoom H : Utilisez ◀▶ pour rétrécir la taille horizontale de l'image projetée.

Zoom V : Utilisez ◀▶ pour rétrécir la taille verticale de l'image projetée.

Décalage H : Utilisez ◀▶ pour déplacer horizontalement l'image projetée rétrécie. Cette fonction n'est disponible que lorsque l'image projetée est rétrécie.

Décalage V : Utilisez ◀▶ pour déplacer verticalement l'image projetée rétrécie. Cette fonction n'est disponible que lorsque l'image projetée est rétrécie.

Réinitialiser : Règle l'alignement H/V à la valeur d'usine par défaut.

Obturbateur anti-poussière

Ce produit est équipé d'un obturbateur mécanique que vous pouvez utiliser pour arrêter temporairement la projection. En plus de cette fonction, vous pouvez activer l'obturbateur pour empêcher la poussière de s'accumuler lorsque l'objectif de projection est retiré. L'obturbateur est fermé lors de chaque opération de mise hors tension et est ouvert lorsque le produit est mis sous tension ou que l'option est activée.



- Nous recommandons de désactiver cette option lorsque le projecteur est installé ou que l'objectif de projection est installé dans le projecteur. Utilisez cette fonction lorsque l'objectif est retiré.

Fonctionnement du menu OSD - DÉPANNAGE



Modèle

Affichez le nom de modèle du projecteur.

Num de série

Affichez le numéro de série de ce projecteur.

Version logicielle

Affichez la version du logiciel du projecteur.

Contrôle / Télécommande ID

Affiche les valeurs actuelles d'ID du projecteur et d'ID de la télécommande

Statut de la lampe

Affiche l'état des lampes 1 et 2.

Source Informations

Affichez les informations de la source d'entrée actuelle.

Durée d'utilisation

Affiche la durée de projection actuelle du projecteur

Durée vie restante lampe : Affiche la durée de vie restante estimée de la lampe.

Temps lampe 1 : Affiche l'utilisation actuelle de la lampe.

Temps filtre : Affiche le temps depuis la dernière remise à zéro du temps de filtre.

Heure d'allumage : Affiche la durée d'allumage totale du projecteur.

Format du signal

Affichez le format de source d'entrée actuel

Taux de rafraîchissement H/V

Affiche les taux de rafraîchissement (horizontal/vertical) de l'image actuelle.

Fréquence d'horloge

Affiche la fréquence d'horloge du signal d'entrée actuel.

Durée d'éclairage

Affiche l'utilisation cumulée de la source de lumière du projecteur

État thermique

Affiche l'état actuel des composants de gestion thermique.

Retour configuration sortie d'usine

Vous pouvez utiliser cette fonction pour réinitialiser tous les paramètres aux valeurs par défaut.

Spécifications du produit

Modèle	DU6771	
Type d'affichage	Technologie DLP 0,67" à puce unique	
Luminosité	6 500 ANSI lumens	
Résolution native	WUXGA (1920 x 1200)	
Résolution maximale	WUXGA (1920 x 1200)@60 Hz (vide réduit)	
Rapport de contraste	3000:1	
Type de lampe et durée de vie ^{*1}	UHP 300 W, 3000/4000 heures (Normal/ECO)	
Rapport de projection ¹	1,73 - 2,27:1	
Taille de l'image (diagonale) ^{*2}	40" - 500"	
Distance de projection ^{*2}	1,45 - 24,85 m (4,77 pi à 81,52 pi)	
Objectif de projection ^{*2}	F = 1,7 à 1,9, f = 26 à 34 mm	
Rapport de zoom ^{*2}	1,3x	
Format d'image	16:10	
Contrôle de l'objectif	Décalage optique motorisé	
Fréquence horizontale	15, 30 – 90 Hz	
Taux de balayage vertical	50 - 85 Hz	
Correction de la distorsion	Horizontale $\pm 30^\circ$, Verticale $\pm 30^\circ$ (plage réglable individuellement)	
Réglage des coins	60 pixels en direction horizontale ou verticale.	
Fonctionnalités 3D	Oui (DLP® Link™, HDMI v1.4 (Blu-ray, côte à côte, emballage d'images, haut et bas))	
Réglable Plage de décalage de l'objectif ^{*3}	Verticale : -33 % à +64 %, Horizontale : -14% à 24 %	
Ports de connexion d'E/S	HDMI v1.4a (x2) DVI-D, Composant (5 BNC), VGA-In, VGA-Out, HDBaseT™/LAN (partagé), 3D-Sync In/Out, déclencheur 12 V, RS-232, télécommande filaire, USB pour maintenance.	
Méthode de projection	Dessus de table, montage plafond (avant ou arrière), vers le haut et vers le bas	
Solutions de sécurité	Fente de sécurité Kensington®, barre de sécurité, vis de sécurité antivol, verrou de sécurité et verrou du panneau de commande.	
Dimensions (LxlxH)	510 x 470 x 210mm (20.1" x 18.5" x 8.3")	
Poids	20Kg (44.1lbs)	
Niveau de bruit	35 dB (mode normal, installation bureau)	
Bloc d'alimentation	100-240 V c.a., 50/60 Hz	
Consommation électrique	Mode Normal double lampe,	735 W @100 V c.a., 690 W @240 V c.a.
	Veille réseau	Moins de 3 W
	Veille Eco	Moins de 0,5W
Conditions de fonctionnement	Température de 0 à 40°C, humidité relative de 10 % à 85 %, sans condensation	
Conditions de stockage	Température de -10 à 60°C, humidité relative de 5% à 95 %, sans condensation	
Accessoires standard	Cordon d'alimentation CA, télécommande et piles, capuchon d'objectif, vis antivol d'objectif, kit de documentation	
Accessoires optionnels	Options d'objectif interchangeable , module de roue de couleur	

Remarque :

*1: La durée de vie de la lampe peut varier d'une lampe à l'autre et selon les conditions d'installation et l'environnement. La durée de vie indiquée ici a été testée dans le laboratoire du fabricant, avec le projecteur en installation de bureau et au plafond. La perte de luminosité dans les installations orientées vers le haut ou le bas est plus rapide que pour l'installation sur bureau ou au plafond. Voir résultats de test en laboratoire. La durée de vie de la lampe peut être réduite à 50-75 % de la durée de vie d'un projecteur installé sur un bureau ou au plafond

*2: Objectif standard

*3: Il s'agit de la plage de décalage d'objectif réglable du projecteur. La plage de préférence de l'objectif de projection peut être différente, voir les spécifications de l'objectif

Fréquence d'entrée du signal prise en charge

Format du signal	Résolution	Taux d'images (HZ)	VGA, BNC		HDMI / HDBaseT			DVI-D		
			SOG	RGBHV	RVB	YUV				
						8 bits	10 bits		12 bits	
PC	640x480	59,93		O	O				O	
	640x480	75		O	O				O	
	640x480	85,01		O	O				O	
	800x600	60,32		O	O				O	
	800x600	75		O	O				O	
	800x600	85,06		O	O				O	
	848x480	60		O	O				O	
	1024x768	60		O	O				O	
	1024x768	75,03		O	O				O	
	1024x768	85,03		O	O				O	
	1024x768	120		O	O				O	
	1024x768RB	119,98			O	O				O
	1280x720	59,91			O	O				O
	1280x720	120			O	O				O
	1280 x 768	60			O	O				O
	1280 x 800	60			O	O				O
	1280x800RB	119,9			O	O				O
	1280 x 960	60			O	O				O
	1280x1024	60,02			O	O				O
	1280x1024	75,02			O	O				O
	1280x1024	85,02			O	O				O
	1366 x 768	60			O	O				O
	1440 x 900	60			O	O				O
1400X1050	60			O	O				O	
1600x1200	60			O	O				O	
1680x1050	59,94			O	O				O	
1920x1200RB	60			O	O				O	
SDTV	480i	59,94	O	O						
	1440x480i	60			O	O	O	O		
	1440x576i	50			O	O	O	O		
	576i	50	O	O						
EDTV	480p	59,94	O	O	O	O	O	O	O	
	576p	50	O	O	O	O	O	O	O	
HDTV	1080i	50	O	O	O	O	O	O	O	
	1080i	59,94	O	O	O	O	O	O	O	
	1080i	60	O	O	O	O	O	O	O	
	720p	50	O	O	O	O	O	O	O	
	720p	59,94	O	O	O	O	O	O	O	
	720p	60	O	O	O	O	O	O	O	
	1080p	23,98	O	O	O	O	O	O	O	

Format du signal	Résolution	Taux d'images (HZ)	VGA, BNC		HDMI / HDBaseT			DVI-D	
			SOG	RGBHV	RVB	YUV			
						8 bits	10 bits		12 bits
1080p		24	O	O	O	O	O	O	
1080p		25	O	O	O	O	O	O	
1080p		29,97	O	O	O	O	O	O	
1080p		30	O	O	O	O	O	O	
1080p		50	O	O	O	O	O	O	
1080p		59,94	O	O	O	O	O	O	
1080p		60	O	O	O	O	O	O	

Signaux 3D pris en charge

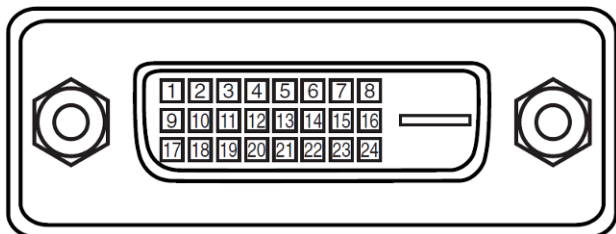
Format 3D		Résolution	Fréq V (Hz)	Total V	Fréq H (kHz)	HDMI I, HDMI II
720p50	Enrobage de trame	1280x720	50,00	1470	37,50	O
720p59	Enrobage de trame	1280x720	59,94	1470	44,96	O
720p60	Enrobage de trame	1280x720	60,00	1470	45,00	O
720p50	Haut et bas	1280x720	50,00	750	37,50	O
720p59	Haut et bas	1280x720	59,94	750	44,96	O
720p60	Haut et bas	1280x720	60,00	750	45,00	O
1080p23	Enrobage de trame	1920x1080	23,98	2205	26,97	O
1080p24	Enrobage de trame	1920x1080	24,00	2205	27,00	O
1080i50	Côte à côte (Moitié)	1920x1080	50,00	1125	56,25	O
1080i59	Côte à côte (Moitié)	1920x1080	59,94	1125	67,43	O
1080i60	Côte à côte (Moitié)	1920x1080	60,00	1125	67,50	O
1080p50	Côte à côte (Moitié)	1920x1080	50,00	1125	56,25	O
1080p59	Côte à côte (Moitié)	1920x1080	59,94	1125	67,43	O
1080p60	Côte à côte (Moitié)	1920x1080	60,00	1125	67,50	O
1080p50	Haut et bas	1920x1080	50,00	1125	56,25	O
1080p59	Haut et bas	1920x1080	59,94	1125	67,43	O
1080p60	Haut et bas	1920x1080	60,00	1125	67,50	O
1080p50	Séquence images	1920x1080	50,00	1125	56,25	O
1080p59	Séquence images	1920x1080	59,94	1125	67,43	O
1080p60	Séquence images	1920x1080	60,00	1125	67,50	O

*Fréquence de rafraîchissement des lunettes 3D : 96/100/120 Hz

*Signal 3D Sync : DLP Link, IR

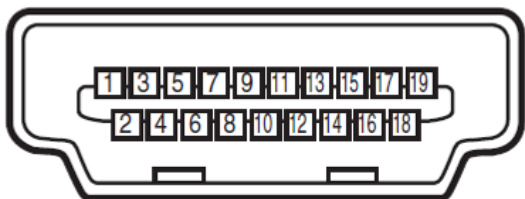
Configuration des bornes

Borne DVI-D



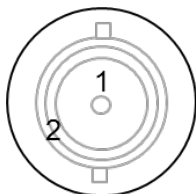
1	Données T.M.D.S. 2- entrées	13	N.C
2	Données T.M.D.S. 2+ entrées	14	P5V
3	Terre	15	Terre
4	N.C	16	HPD
5	N.C	17	Données T.M.D.S. 0- entrées
6	SCL	18	Données T.M.D.S. 0+ entrées
7	SDA	19	Terre
8	N.C	20	N.C
9	Données T.M.D.S. 1- entrées	21	N.C
10	Données T.M.D.S. 1+ entrées	22	Terre
11	Terre	23	T.M.D.S. entrée horloge+
12	N.C	24	T.M.D.S. entrée horloge-

HDMI (19 broches type A)



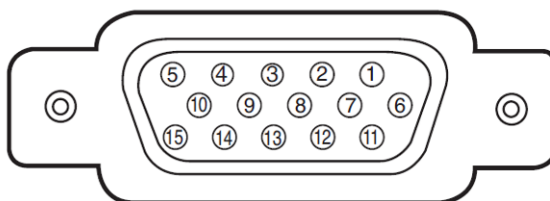
1	Données T.M.D.S. 2+ entrées	11	Terre
2	Terre	12	T.M.D.S. entrée horloge C-
3	Données T.M.D.S. 2- entrées	13	CEC
4	Données T.M.D.S. 1+ entrées	14	N.C
5	Terre	15	SCL
6	Données T.M.D.S. 1- entrées	16	SDA
7	Données T.M.D.S. 0+ entrées	17	Terre
8	Terre	18	P5V
9	Données T.M.D.S. 0- entrées	19	HPD
10	T.M.D.S. entrée horloge C+		

Sortie 3D Sync



1	Signal
2	Terre

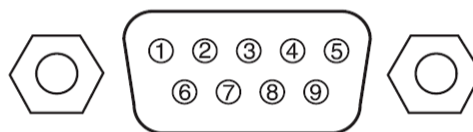
Borne VGA (D-sub 15 broches)



Entrée

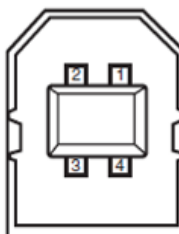
1	Entrée rouge	9	P5V
2	Entrée verte	10	MASSE
3	Entrée bleue	11	MASSE
4	N.C	12	VGA_SDA
5	N.C	13	Sync. H
6	MASSE	14	Sync. V
7	MASSE	15	VGA_SCL
8	MASSE	16	MASSE

Borne de contrôle série (RS-232, D-sub 9 broches)



1	N.C
2	RXD
3	TXD
4	N.C
5	Terre
6	N.C
7	Courte avec broche8
8	Courte avec broche7
9	N.C

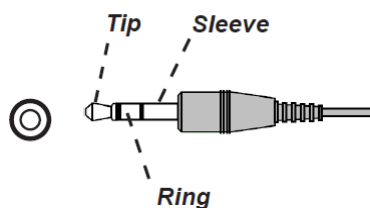
Service (USB type A)



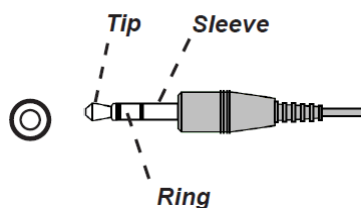
1	VCC
2	D-
3	D+
4	Terre

Déclencheur d'écran

Télécommande câblée

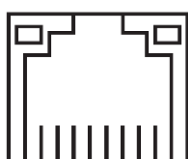


1	Conseil	V CC (12 V)
2	Manche-	Terre
3	Sonnerie	Signal



1	Conseil	V CC (3,3 V)
2	Manche-	Terre
3	Sonnerie	Signal

Borne HDBaseT/LAN (RJ-45)



87654321

1	TX+
2	TX-
3	TXC
4	Terre
5	Terre
6	RXC
7	RX+
8	RX-

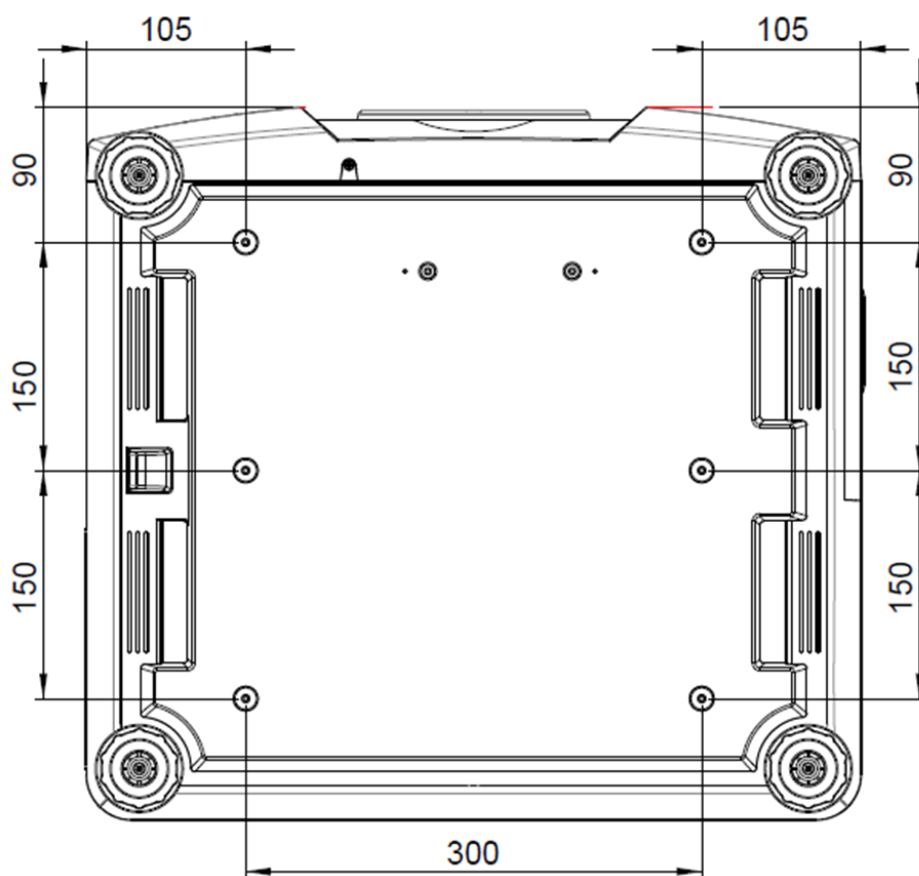
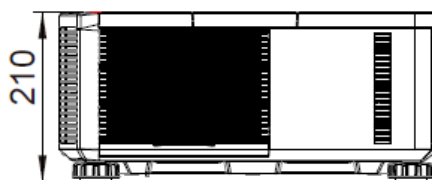
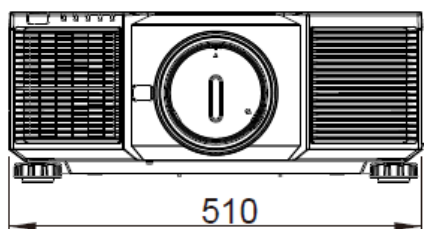
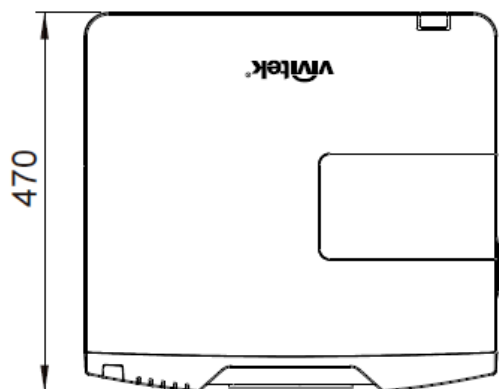
Gamme d'objectifs DU6771

Huit types d'objectifs électriques optionnels sont disponibles pour le projecteur comme dans le tableau ci-dessous. Contactez le revendeur Vivitek autorisé pour plus de détails.

Référence	Nom de l'objectif	Valeur de F	Longueur focale	Taux de zoom	Taille de l'écran	Rapport de projection
D88-UST01	Projection ultra courte	2,0	5,64mm	---	100"-350"	0,377:1
D88-UWZ01	Zoom extra large	1,96-2,3	11,3-14,1mm	1,25:1	40"-500"	0,75-0,93:1
D88-WF18501	Fixe large	1,85	11,6mm	---	40"-500"	0,76:1
D88-WZ01	Zoom large	1,85-2,5	18,7-26,5mm	1,41:1	40"-500"	1,25-1,79:1
D88-ST001	Objectif standard	1,7-1,9	26-34mm	1,3:1	40"-500"	1,73-2,27:1
D88-SMLZ01	Zoom semi long	1,86-2,48	32,9-54,2mm	1,65:1	40"-500"	2,22-3,67:1
D88-LOZ101	Zoom long 1	1,85-2,41	52,8-79,1mm	1,5:1	40"-500"	3,58-5,38:1
D88-LOZ201	Zoom long 2	1,85-2,48	78,5-121,9mm	1,55:1	40"-500"	5,31-8,26:1

- Vous obtiendrez les meilleures performances pour les objectifs à zoom ci-dessus avec un décalage vertical de 0 à 50 % et un décalage horizontal de ± 10 %. Le projecteur peut prendre en charge une plus grande plage de décalage pour plus de flexibilité dans l'installation.
- Le D88-WF18501 et le D88-UST01 sont des objectifs fixes, la plage de décalage vertical et horizontal des objectifs de projection est de 0 %, les coins de l'image projetée peuvent apparaître sombres ou déformés si l'objectif est décalé horizontalement ou verticalement.
- Pour des performances de projection optimales, des kits de support pour objectif D88-UST01 sont requis. Consultez le manuel du D88-UST01 pour plus de détails.

Dimensions du produit



Remplacement des lampes de projection

Selon le modèle de la lampe, sa durée de vie peut être affectée par les conditions d'installation et la fréquence de ses mises sous/hors tension. Il est conseillé de remplacer la lampe du projecteur lorsque la lampe est utilisée pendant environ 3 000 heures afin d'assurer une haute qualité de projection. Même si la lampe fonctionne encore, vérifiez son temps d'utilisation dans le menu SERVICE. Contactez votre revendeur local pour acheter une nouvelle lampe appropriée et agréée pour votre projecteur.

CAUTION



- N'essayez pas d'ouvrir le boîtier du produit ou de vérifier l'intérieur du projecteur, les tentatives inappropriées de réparer l'appareil par une personne, en particulier celles qui ne sont pas formées à cette fin, peuvent causer des accidents ou blessures à cause du verre brisé et des risques d'électrocution.
- Veillez à éteindre le projecteur et à débrancher la prise secteur avant de remplacer la lampe.



Précautions lors de la manipulation des lampes :

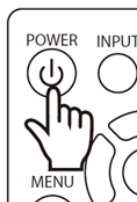
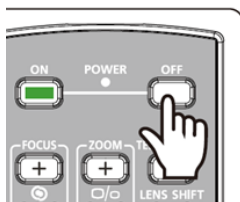
- Ce projecteur utilise une lampe à haute pression, qui doit être manipulée soigneusement et correctement. Une mauvaise manipulation peut entraîner des accidents, des blessures ou des incendies.
- Si le projecteur indique que la lampe doit être remplacée, par ex. si les DEL LAMP1 ou LAMP2 s'allument, remplacez IMMÉDIATEMENT la lampe par une lampe neuve une fois que le projecteur a refroidi. Une utilisation prolongée alors que les DEL LAMP1 ou LAMP2 sont allumées peut augmenter le risque d'explosion de la lampe.
- Une lampe peut exploser sous l'effet de vibrations, de chocs ou de dégradations au fil du temps, lorsque la fin de sa durée de vie approche. Les risques d'explosion peuvent varier en fonction de l'environnement ou des conditions dans lesquelles le projecteur et la lampe sont utilisés. Si une lampe explose, débranchez le cordon d'alimentation du projecteur de la prise secteur immédiatement et contactez un centre de service autorisé ou votre revendeur local.
- Mettez le projecteur hors tension et débranchez-le au moins 30 minutes avant de procéder au remplacement de la lampe. Autrement vous pourriez vous blesser gravement.
- Vous devez porter des lunettes de sécurité lors du remplacement de la lampe lorsque le projecteur est monté au plafond.



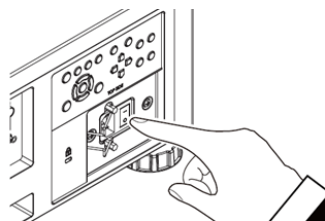
- La durée de vie de la lampe peut varier d'une lampe à l'autre et selon l'environnement d'utilisation. Il n'y a aucune garantie que deux lampes identiques auront la même durée de vie.
- Achetez uniquement le module de lampe produit par Vivitek. L'utilisation d'une lampe qui n'est pas faite par Vivitek peut affecter les performances du projecteur ou endommager celui-ci.
- Utiliser la lampe au-delà de sa durée de vie peut causer l'apparition de fissures. Remplacez par une lampe neuve même si l'ancienne fonctionne toujours.
- Nous recommandons de vérifier régulièrement la lampe ainsi que la luminosité de l'image projetée.
- La perte de luminosité dans les installations orientées vers le haut ou le bas est plus rapide que pour l'installation sur bureau ou au plafond si vous utilisez le module de lampe standard. Voir résultats de test en laboratoire. La durée de vie de la lampe peut être réduite à 50-75 % de la durée de vie d'un projecteur installé sur un bureau ou au plafond. Nous recommandons de remplacer le module de lampe avec le numéro de pièce spécifié pour une installation vers le haut ou le bas. Consultez votre revendeur local.

1. Éteignez le projecteur et débranchez le cordon d'alimentation. Attendez que le projecteur, la lampe et les périphériques refroidissent.

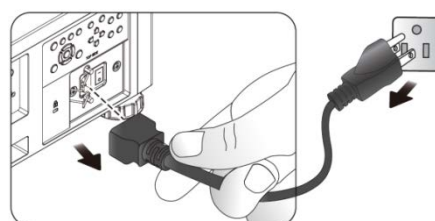
Éteignez le produit.



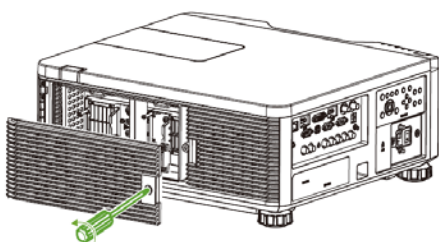
Mise hors tension



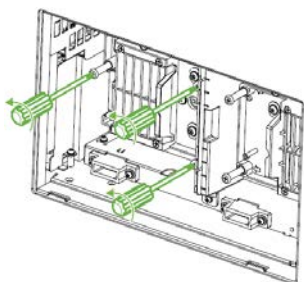
Débrancher câble d'alimentation



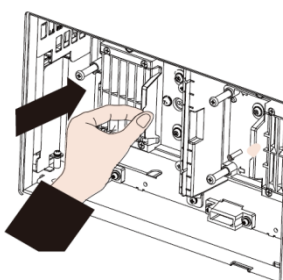
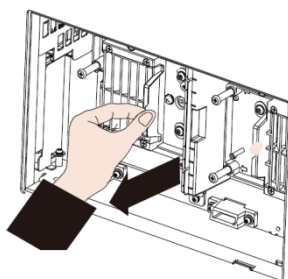
2. Desserrez la vis sur le couvercle de la lampe et retirez le couvercle comme illustré.



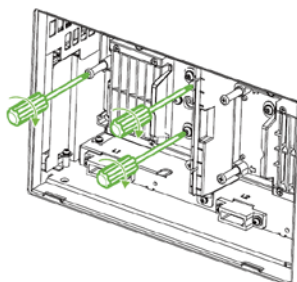
3. Desserrez les trois vis imperdables sur le module de lampe, comme sur l'illustration ci-dessous.



4. Sortez l'ancien module de lampe, puis installez le nouveau, comme dans l'illustration ci-dessous.

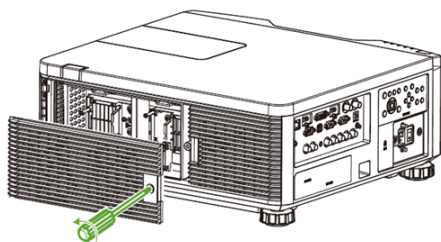


5. Serrez les trois vis imperdables sur le module de lampe, comme sur l'illustration ci-dessous.



Suivez la même procédure pour changer l'autre lampe

6. Installez le couvercle de la lampe et serrez la vis dessus.



- Après avoir inséré la nouvelle lampe et serré les 3 vis, veuillez vous assurer que la lampe est correctement installée. Une mauvaise installation de la lampe peut provoquer la mise en état de protection du système lorsque le projecteur est allumé. Dans ce cas, veuillez vérifier que la lampe est correctement installée.

Remplacer le filtre

Le projecteur utilise un filtre à haute densité pour protéger les ventilateurs et la lampe de la poussière et des autres particules. Il doit être nettoyé toutes les 500 heures de fonctionnement. Dans les environnements poussiéreux, il est recommandé de nettoyer les filtres plus fréquemment. Si le filtre est sale ou bouché, votre projecteur peut surchauffer et causer l'entrée du système en état de protection.

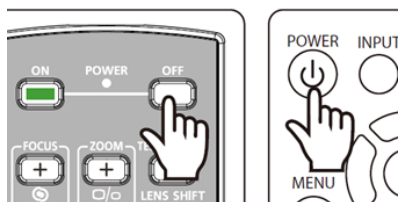
Nous recommandons d'activer l'option de message de filtre dans CONFIGURATION>Avancé. Le projecteur peut alors afficher un rappel pour le nettoyage du filtre. Après nettoyage ou remplacement du filtre, réinitialisez le temps du filtre.

Remarque :

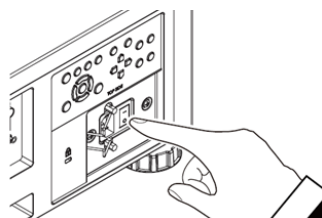
- Un filtre sale peut réduire la circulation d'air dans le projecteur et la température dans celui-ci peut augmenter en conséquence. Cela peut activer le mécanisme de protection ou endommager les composants.
- Vérifiez, nettoyez et remplacez régulièrement le filtre.
- Un filtre sale peut réduire la circulation d'air dans le projecteur et la température dans celui-ci peut augmenter en conséquence. Cela peut activer le mécanisme de protection ou endommager les composants.

1. Éteignez le projecteur et débranchez le cordon d'alimentation. Attendez que le projecteur, la lampe et les périphériques refroidissent.

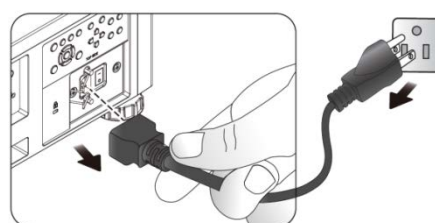
Éteignez le produit.



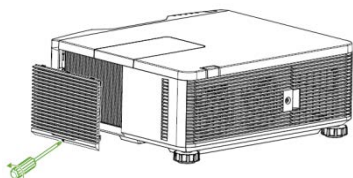
Mise hors tension



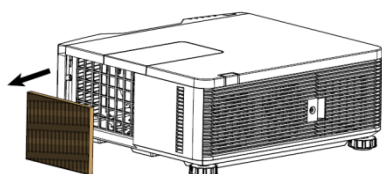
Débrancher câble d'alimentation



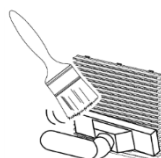
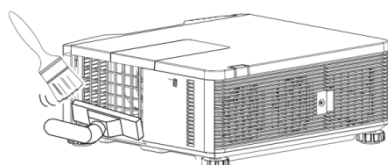
3. Desserrez la vis sur le couvercle du filtre et retirez le couvercle., comme sur l'illustration ci-dessous.



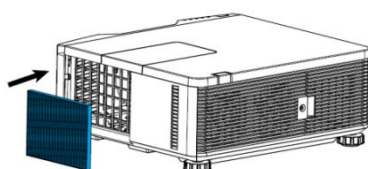
4. Retirez le filtre usagé du compartiment.



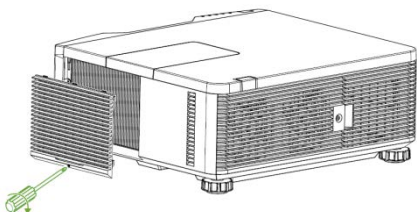
5. Utilisez la brosse et l'aspirateur pour nettoyer le compartiment et le couvercle, comme sur l'illustration ci-dessous



6. Installez le nouveau filtre dans le compartiment.



7. Remettez le couvercle du filtre en place et serrez les vis pour le maintenir en place.



8. Allumez le projecteur et effectuez la réinitialisation du minuteur de filtre sur la page SERVICE.

IMAGE	SIGNAL	CONFIGURATION	INSTALLATION	DÉPANNAGE
Modèle :		DU6555		
Num de série :		SN-12345678900000366666		
Version logicielle :		MP01-0D06-LD06-RE04-SP03-PD06-9B04-3090		
Contrôle / Télécommande ID :		X / X		
Statut de la lampe		↔		
Source Informations		↔		
Durée d'utilisation		↔		
Réinit. prog. filtre		↔		
Retour configuration sortie d'usine		↔		

EXIT = arrière | Ajuster l'article ◀▶ | Défiler ▲▼

Nettoyage du projecteur

Nettoyage du boîtier

Consultez le guide suivant pour le nettoyage approprié du boîtier du projecteur.

1. Nettoyez la poussière avec un chiffon humide propre.
2. Humidifiez le chiffon avec de l'eau chaude et un détergent doux. Passez ensuite le chiffon sur le boîtier.
3. Rincez le chiffon pour enlever le détergent et nettoyez le projecteur.



- Pour éviter toute décoloration ou atténuation, n'utilisez pas d'agent de nettoyage abrasif à base d'alcool.

Nettoyage de l'objectif

1. Appliquez un peu de solution nettoyante pour objectif optique sur un chiffon propre et non pelucheux (ne l'appliquez pas directement sur l'objectif).
2. Nettoyez l'objectif avec un mouvement circulaire.



- N'utilisez pas d'agents ou de dissolvants abrasifs.
- Pour éviter toute décoloration ou atténuation, n'utilisez pas d'agent de nettoyage sur le boîtier du projecteur.

Dépannage

Ces directives sont des suggestions de gestion de problèmes que vous pouvez rencontrer avec le projecteur. Si le problème n'est pas résolu ainsi, contactez votre revendeur pour toute assistance.

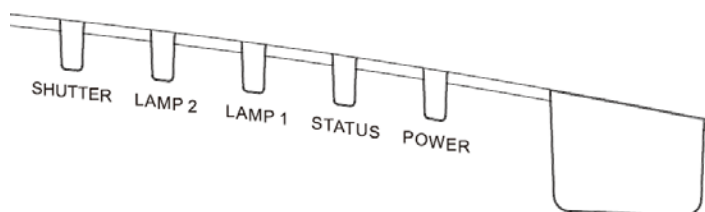
Souvent, vous remarquerez que le problème peut être aussi simple qu'une connexion desserrée. Vérifiez les points suivants avant de procéder à l'exécution de solutions propres au problème.

Utilisez un autre dispositif électrique pour confirmer que la prise électrique fonctionne.

- Assurez-vous que le projecteur est bien sous tension.
- Assurez-vous que tous les branchements sont bien fixes.
- Assurez-vous que le périphérique attaché est bien sous tension.
- Assurer qu'un PC connecté n'est pas en mode de suspension.
- Assurez-vous qu'un ordinateur portable connecté est configuré pour un affichage externe. (Cela se fait en général en appuyant sur une combinaison Fn-touche sur le portable.)

Indication DEL

Plusieurs messages d'indication sont utilisés pour afficher l'état actuel du projecteur ou alerter avec un message anormal.



DEL d'alimentation

Affichage DEL		État du projecteur	Remarque
Arrêt		L'appareil est hors tension.	
Clignotante	Vert	Le projecteur s'allume.	Attendez que la projection commence
	Orange	Projecteur en cours de refroidissement	attendez la fin du refroidissement (~ 90 s)
	Orange (une seconde)	Le couvercle supérieur est ouvert.	Vérifiez que le couvercle supérieur est bien installé.
Marche	Orange	Mode veille réseau	Le projecteur entre en mode veille réseau (<3 W)
	Rouge	Mode veille	Le projecteur entre en mode veille Eco (<0,5 W)
	Vert	Le projecteur est allumé	

DEL d'état

Affichage DEL		État du projecteur	Opérations
Arrêt		Statut normal	
Clignotante	Rouge (1 fois par cycle)	Le capot est ouvert.	Vérifiez que le boîtier supérieur est bien installé.
	Rouge (2 fois par cycle)	Avertissement de température excessive	Vérifiez si un objet est placé à proximité des bouches de ventilation ou si la température de fonctionnement est trop élevée.
	Rouge (3 fois par cycle)	Erreur système	Contactez votre revendeur ou centre de service le plus proche.
	Rouge (4 fois par cycle)	Panne du ventilateur de refroidissement	Contactez votre revendeur ou centre de service le plus proche.
Marche	Rouge	Erreur système	Contactez votre revendeur ou centre de service le plus proche.

Lampe 1/Lampe 2

Affichage DEL	État du projecteur	Opérations
Arrêt	La lampe est éteinte	

Clignotante	Vert	La lampe est en cours d'allumage.	
	Rouge (1 fois par cycle)	Aucune lampe dans le canal de lampe	Vérifiez et installez la lampe dans le canal
	Rouge (6 fois par cycle)	Panne de la source de lumière	Contactez votre revendeur ou centre de service le plus proche.
Marche	Rouge	Durée de vie de la lampe épuisée	Contactez votre revendeur ou centre de service le plus proche.
	Vert	La lampe est allumée	

DEL obturateur

Affichage DEL		État du projecteur	Opérations
Arrêt		Obturateur désactivé	
Marche	Vert	L'obturateur est activé.	

Suggestions pour le dépannage

Dans chacune des sections spécifiques à un problème, procédez selon les étapes suggérées. Ce faisant, vous résoudrez sans doute le problème plus rapidement.

- Essayez de bien définir le problème pour ne pas remplacer inutilement des pièces qui ne sont pas défectueuses.
- À titre d'exemple, si vous remplacez les piles et que le problème persiste, remplacez les piles d'origine et passez à l'étape suivante.
- Rappelez-vous des étapes que vous avez suivi lors d'un dépannage : L'information peut être utile lors de l'appel au support technique ou pour faire passer au personnel de service.

Problèmes d'image

Problème : Aucune image ne s'affiche à l'écran

1. Vérifiez les réglages de votre ordinateur bloc-notes ou de bureau.
2. Mettez tous les appareils hors puis sous tension dans l'ordre approprié.

Problème : L'image est floue

1. Réglez la mise au point sur le projecteur.
2. Synchronisation auto des performances sur la télécommande ou sur le projecteur.
3. Vérifiez que la distance de projection se trouve dans la plage spécifiée.
4. Vérifiez que l'objectif de projection est propre.

Problème : L'image est grande en haut ou en bas (effet trapézoïdal)

1. Placez le projecteur de manière à ce qu'il soit le plus perpendiculaire possible par rapport à l'écran.
2. Utilisez la fonction Trapèze pour corriger le problème.

Problème : L'image est inversée ou retournée

1. Vérifiez le paramètre de mode de projection dans le menu INSTALLATION->Mode de projection.

Problème : L'image est striée

1. Réglez le total de points (Total H) et les paramètres de configuration VGA dans le menu SIGNAL de l'OSD aux paramètres par défaut.
2. Pour garantir que le problème ne provient pas d'une carte vidéo du PC connecté, effectuez la connexion sur un autre ordinateur.

Problème : L'image est plate sans contraste

1. Vérifiez les réglages de Contraste dans le menu IMAGE de l'OSD.
2. Vérifiez les réglages de Luminosité dans le menu IMAGE de l'OSD.

Problème : La couleur de l'image projetée ne correspond pas à l'image source.

1. Vérifiez les réglages de Température couleur et Gamma dans le menu IMAGE de l'OSD.

Problèmes de projection

Problème : Aucune lumière provenant du projecteur

1. Vérifiez que le câble d'alimentation est bien branché.
2. Assurez-vous qu'il n'y a pas de problème avec la source d'alimentation en la testant avec un autre appareil électrique.
3. Remettez le projecteur en marche dans l'ordre approprié et assurez-vous que la DEL d'alimentation s'allume en vert.
4. Vérifiez si la fonction Vide/Obturateur est activée.

Problèmes avec la télécommande

Problème : Le projecteur ne répond pas à la télécommande.

1. Dirigez la télécommande vers le capteur à distance sur le projecteur.
2. Assurez-vous que le voie entre la télécommande et le capteur n'est pas obstruée.
3. Vérifiez la polarité des piles ou remplacez-les.
4. Vérifiez que le capteur de télécommande est activé dans le menu OSD, en accédant à INSTALLATION->Capteur de télécommande.
Le capteur de la télécommande est désactivé s'il est réglé sur HDBaseT ou Désactivé.
5. Vérifiez que le câble de la télécommande n'est pas branché sur le projecteur.
6. Éteignez l'éclairage fluorescent de la pièce.
7. Éteignez les autres appareils infrarouges alentour.
8. Faites réparer la télécommande
9. Assurez-vous que le code de la télécommande est conforme à celui de votre projecteur si vous utilisez une télécommande universelle.

Problèmes avec l'objectif de projection

Problème : Le réglage du zoom ou de la mise au point ne fonctionne pas.

- Vérifiez que l'objectif est bien installé, une mauvaise installation peut causer le dysfonctionnement de l'objectif. Suivez la procédure d'installation d'objectif, puis réessayez.
1. Exécutez la fonction de centrage d'objectif pour étalonner l'objectif à nouveau.
 2. Vérifiez que la fonction Verrouillage objectif n'est pas activée.
 3. Remplacez avec un autre objectif pour vérifier le problème si un autre objectif est disponible.
 4. Contactez le centre de service pour plus de détails.

Problèmes de communication avec la télécommande

Problème : Le projecteur ne répond pas aux commandes Ethernet

1. Vérifiez que le mode veille est réglé sur Veille réseau. La voie de communication est interrompue s'il est défini sur Eco (moins de 0,5 W).
2. Vérifiez la configuration du réseau sur votre ordinateur portable et sur le projecteur. Consultez le manuel de contrôle de la télécommande pour plus d'informations.

À propos de l'assistance Vivitek

Si vous ne trouvez pas de solution dans les présentes consignes utilisateur, veuillez nous contacter en utilisant les coordonnées ci-dessous :

Amérique du Nord

Vivitek Service Center
15700 Don Julian Road, Suite B
City of Industry, CA 91745
U.S.A
Tél : 855-885-2378 (numéro gratuit)
Adresse e-mail : T.services1@vivitekcorp.com
URL : www.vivitekusa.com

Europe et Afrique

Vivitek Service & Support
Zandsteen 15
2132 MZ Hoofddorp
Pays-Bas
Tél : +31 20 655 0960
Adresse e-mail : support@vivitek.eu
URL : www.vivitek.eu

Chine

Vivitek Service Center
201209, Room 1802, 18/F, Cimic Tower, No.1090, Century Avenue, Pudong, Shanghai
Tél : 400-888-3526 (numéro gratuit)
Tél : 021-58360088-142 (direct)
Adresse e-mail : service@vivitek.com.cn
URL : www.vivitek.com.cn

Asie et Taïwan

Service après-vente VIVITEK
Vivitek Corporation, Co., Ltd.
4F., No.186, Ruiguang Rd., Neihu Dist., Taipei City 11491
TÉL : 86-28-797-2088
FAX : 86-26-600-2358
E-mail : kenny.chang@vivitek.com.tw
URL : www.vivitek.com.tw